



Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Le tiers temps : roman / Maylis Besserie

Livre

[Besserie, Maylis. Auteur](#)

Source : - 2020

Rue Rémy-Dumoncel, dans le quatorzième arrondissement de Paris, se trouve un immeuble blanc - une modeste maison de retraite baptisée Le Tiers-Temps. Au milieu de la cour recouverte d'un gazon en plastique, un arbre solitaire. Parmi les résidents venus vivre ici leurs derniers mois, un grand échalas, au visage sombre mais aux yeux encore perçants, joue avec ses souvenirs où se mêlent deux langues, l'anglais de son Irlande natale et le français de son exil littéraire. Ce vieux monsieur s'appelle Samuel Beckett. Ce premier roman dévoile un Beckett surprenant, attendant la fin (un comble), devenu pour ainsi dire l'un de ses propres personnages. Avec une délicatesse et une justesse de chaque instant, Maylis Besserie fait résonner, par la fiction, la voix caustique et lucide du grand Sam. Le charme opère et l'on voit défiler les épisodes qui ont marqué sa vie : l'amitié avec son maître James Joyce ; sa liaison avec la fille de ce dernier, Lucia ; la complicité avec son éditeur, Jérôme Lindon ; Les premières représentations de Godot ; la grâce de l'écriture et la déchéance d'un corps à bout de souffle ; mais aussi la vie quotidienne au Tiers-Temps, où Beckett a réellement résidé, mise en scène à travers les rapports d'infirmiers ou de médecins, et les monologues du vieux Sam, où l'humour, intact, rageur et ravageur, se mêle à la plus poignante mélancolie. On est saisi par une émotion grandissante à mesure que le roman accompagne le grand Irlandais vers son dernier silence



Type de document Livre

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (181 p.) ; 21 cm

Date de publication 2020

Cotes • R BES

Sections Adulte



• Roman français

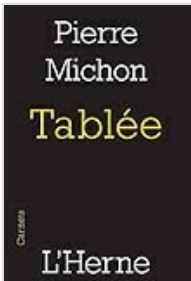


Classification [ROMAN](#)

Classification loca...

- prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Tablée. suivi de Fraternité / Pierre Michon

Livre

[Michon, Pierre \(1945-....\). Auteur](#)

Source : - 2017

Tablée est l'histoire de deux tableaux qui à l'origine ne formaient qu'une seule pièce peinte par Édouard Manet en 1878. Coupé en deux le tableau sans nom donna naissance à deux toiles retravaillées : l'une, Le coin de Caféconcert exposée actuellement à la National Gallery de Londres, l'autre, intitulée Au café, fait partie des collections du musée Oskart Reinhart à Winterthur (Suisse). Nul ne connaît la raison qui poussa Manet à procéder à cette « opération chirurgicale ». En 2005, le musée Oskart Reinhart décida de réunir pour la première fois depuis leur création ces deux tableaux ; il fut alors donné l'occasion à Pierre Michon de s'exprimer sur ces deux oeuvres. Ainsi rédigea-t-il Tablée, publié ici pour la première fois en France. « Je n'ai pas besoin d'inventer le nom du personnage central, c'est la Table, la table de marbre qui porte les bières, le café, l'absinthe au fond et sa carafe, le petit vase à allumettes du premier plan. Qu'est-ce qu'une table ? C'est un opérateur spatial et un médiateur social merveilleux, une césure entre les corps, qui espace les corps les uns des autres et les distribue, qui fait des corps des antagonistes pacifiés. La table semble prendre de la place aux hommes ; mais non, en réalité elle en donne. »



[Voir la collection «Carnets de l'Herne, 20...](#)

[Autres documents dans la collection «Ca...](#)

Type de document	Livre
Langue	français
Description physiq..	1 vol. (68 p.) ; ill. ; 17 cm
Date de publication	2017
Collection	Carnets
Contributeurs	<ul style="list-style-type: none">• Castiglione, Agnès. Préfacier, etc.
Cotes	<ul style="list-style-type: none">• 759.4 MIC
Sections	Adulte
ISBN	978-2-85197-834-9

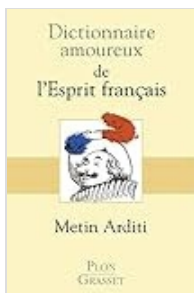


Classification [Arts \(Sauf 79\)](#)

Classification loca...

- prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Dictionnaire amoureux de l'esprit français / Metin Arditi

Livre

[Arditi, Metin \(1945-....\). Auteur](#)

Source : - 2019

« On ne considère en France que ce qui plaît », dit Molière, « C'est la grande règle, et pour ainsi dire la seule ». Partant de cet indiscutable constat, l'auteur de ce dictionnaire, lui-même amoureux comme personne de l'esprit français, examine d'une plume légère et souvent espiègle les diverses formes dans lesquelles s'incarne en France le désir de plaire : au fil des siècles se sont développés le goût du beau, bien sûr, mais aussi le principe d'élégance, le sens de l'apparat, le souci de légèreté, l'humour, l'art de la conversation, un attachement historique à la courtoisie, la délicatesse du chant classique « à la française », le penchant pour la théâtralité, l'amour du juste, le goût des barricades, du panache, oui, du panache, et, surtout, une exigence immodérée de

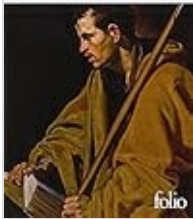




Classification [Sc. Soc.](#)

[Plus d'informations...](#)

Pierre Michon
Vies minuscules



Vies minuscules / Pierre Michon

Livre

[Michon, Pierre \(1945-....\)](#). Auteur

Source : - 1996

" Il a caressé des petits serpents très doux ; il parlait toujours. Le mégot brûlait son doigt ; il a pris sa dernière bouffée. Le premier soleil l'a frappé, il a chancelé, s'est retenu à des robes fauves, des poignées de menthe ; il s'est souvenu de chairs de femmes, de regards d'enfants, du délire des innocents : tout cela parlait dans le chant des oiseaux ; il est tombé à genoux dans la bouleversante signification du Verbe universel. Il a relevé la tête, a remercié Quelqu'un, tout a pris sens, il est retombé mort.

[Voir la collection «Collection Folio»](#)

[Autres documents dans la collection «Co...](#)

Type de document	Livre
Langue	français
Description physiq..	248 p. ; couv. ill. en coul. ; 18 cm
Date de publication	1996
Collection	Collection Folio
Cotes	• R MIC
Sections	Adulte
ISBN	2-07-040118-9
Sujets	•





Classification **ROMAN**

Plus d'informations...



Les Onze / Pierre Michon

Livre

[Michon, Pierre \(1945-....\). Auteur](#)

Source : - 2009

Les voilà, encore une fois : Billaud, Carnot, Prieur, Prieur, Couthon, Robespierre, Collot, Barère, Lindet, Saint-Just, Saint-André. Nous connaissons tous le célèbre tableau des Onze où est représenté le Comité de salut public qui, en 1794, instaura le gouvernement révolutionnaire de l'an II et la politique dite de Terreur. Mais qui fut le commanditaire de cette oeuvre ? A quelles conditions et à quelles fins fut-elle peinte par François-Élie Corentin, le Tiepolo de la Terreur ? Mêlant fiction et histoire, Michon fait apparaître avec la puissance d'évocation qu'on lui connaît, les personnages de cette "cène révolutionnaire", selon l'expression de Michelet qui, à son tour, devient ici l'un des protagonistes du drame.

Note • Ce livre a reçu le Prix de l'Académie Française 2009. Ce prix couronne aussi toute l'oeuvre de cet écrivain.

Type de document Livre

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (136 p.) ; 22 cm

Date de publication 2009

Autre titre • Les Onze (Titre uniforme)

Cotes • R MIC

Sections Adulte

ISBN 978-2-86432-552-9

EAN 9782864325529

Sujets •
•
•
•
•
•
•



Classification **ROMAN**

Classification loca... • Prix de l'Académie française

[Plus d'informations...](#)



Le Très-Bas / Christian Bobin

Livre

[Bobin, Christian \(1951-....\). Auteur](#)

Source : - 1992

«L'enfant partit avec l'ange et le chien suivit derrière. Cette phrase convient merveilleusement à François d'Assise. On sait de lui peu de choses et c'est tant mieux. Ce qu'on sait de quelqu'un empêche de le connaître. Ce qu'on en dit, en croyant savoir ce qu'on dit, rend difficile de le voir. On dit par exemple : Saint-François-d'Assise. On le dit en somnambule, sans sortir du sommeil de la langue. On ne dit pas, on laisse dire. On laisse les mots venir, ils viennent dans un ordre qui n'est pas le nôtre, qui est l'ordre du mensonge, de la mort, de la vie en société. Très peu de vraies paroles s'échangent chaque jour, vraiment très peu. Peut-être ne tombe-t-on amoureux que pour enfin commencer à parler. Peut-être n'ouvre-t-on un livre que pour enfin commencer à entendre. L'enfant partit avec l'ange et le chien suivit derrière.»

[Voir la collection «L' Un et l'autre \(Paris\)...](#)

[Autres documents dans la collection «L' ...](#)

Type de document Livre





Classification **ROMAN**

[Plus d'informations...](#)



Tout le monde est occupé : roman / Christian Bobin

Livre

[Bobin, Christian \(1951-....\). Auteur](#)

Source : - 1999

Type de document Livre

Langue français



Classification **ROMAN**

[Plus d'informations...](#)



Une légende russe / Élisabeth Barillé

Livre

[Barillé, Élisabeth. Auteur](#)

Source : - 2012

Je n'aurais pas entrepris ce voyage pour apprendre, pour désapprendre au contraire, ou pour me dépendre d'une connaissance rassurante et commode. Oublier l'analyste, la cérébrale, ne plus se protéger derrière les raisonnements, voir, d'abord, frôler, explorer, sentir, flairer les traces, c'était mon vrai but, au fond, oublier l'écrivain, retrouver l'enfant, et gentiment la tuer. Pourquoi la narratrice de ce livre



- Russie - Descriptions et voyages - 1990-2020
- Russie - Moeurs et coutumes - 1991-.... - Récits personnels
- Russie - Moeurs et coutumes - 1991-.... - Récits personnels
- Russie - Descriptions et voyages - 1990-2020

• Roman français

Classification **ROMAN**

Plus d'informations...



• Roman policier français



Classification **ROMAN**

[Plus d'informations...](#)



Le bal des folles : roman / Victoria Mas

Livre

[Mas, Victoria \(1987-....\). Auteur](#)

Source : - 2019

Chaque année, à la mi-carême, se tient un très étrange Bal des Folles. Le temps d'une soirée, le Tout-Paris s'encanaille sur des airs de valse et de polka en compagnie de femmes déguisées en colombines, gitanes, zouaves et autres mousquetaires. Réparti sur deux salles - d'un côté les idiots et les épileptiques ; de l'autre les hystériques, les folles et les maniaques - ce bal est en réalité l'une des dernières expérimentations de Charcot, désireux de faire des malades de la Salpêtrière des femmes comme les autres. Parmi elles, Eugénie, Louise et Geneviève, dont Victoria Mas retrace le parcours heurté, dans ce premier roman qui met à nu la condition féminine au XIXe siècle.



Type de document Livre
Langue français
Description physiq.. 1 vol. (250 p.) ; 21 cm
Date de publication 2019
Cotes • R MAS
Sections Adulte
ISBN 978-2-226-44210-9
EAN 9782226442109
Popularité Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Sujets



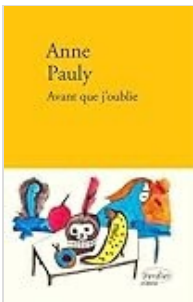


• Roman français



Classification **ROMAN**

[Plus d'informations...](#)



Avant que j'oublie : roman / Anne Pauly

Livre

[Pauly, Anne \(1974-....\). Auteur](#)

Source : - 2019

Il y a d'un côté le colosse unijambiste et alcoolique, et tout ce qui va avec : violence conjugale, comportement irrationnel, tragi-comédie du quotidien, un « gros déglingo », dit sa fille, un vrai punk avant l'heure. Il y a de l'autre le lecteur autodidacte de spiritualité orientale, à la sensibilité artistique empêchée, déposant chaque soir un tendre baiser sur le portrait pixellisé de feu son épouse ; mon père, dit sa fille, qu'elle seule semble voir sous les apparences du premier. Il y a enfin une maison, à Carrières-sous-Poissy et un monde ancienne- ment rural et ouvrier. De cette maison, il va bien falloir faire quelque chose à la mort de ce père Janus, colosse fragile à double face. Capharnaüm invraisemblable, caverne d'Ali-Baba, la maison délabrée devient un réseau infini de signes et de souvenirs pour sa fille qui décide de trier méthodiquement ses affaires. Que disent d'un père ces recueils de haïkus, auxquels des feuilles d'érable ou de papier hygiénique font office de marque-page ? Même elle, sa fille, la narratrice, peine à déceler une cohérence dans ce chaos. Et puis, un jour, comme venue du passé, et parlant d'outre- tombe, une lettre arrive, qui dit toute la vérité sur ce père aimé auquel, malgré la distance sociale, sa fille ressemble tant.



[Voir la collection «Chaoïd, 2019»](#)

[Autres documents dans la collection «Ch...](#)

Type de document	Livre
Langue	français
Description physiq..	1 vol. (137 p.) ; 22 cm
Date de publication	2019
Collection	Chaoïd
Cotes	• R PAU



Classification **ROMAN**

[Plus d'informations...](#)

Lumières de Pointe-Noire / Alain Mabanckou

Livre



-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Le Sanglot de l'homme noir

Livre

[Mabanckou, Alain \(1966-....\). Auteur](#)

Source : - 2012

Je suis noir, et forcément ça se voit. Du coup les Noirs que je croise à Paris m'Éappellent ½ mon frère ¶. Le sommes-nous vraiment ? Qu'Éont en commun un Antillais, un Sénégalais, et un Noir né dans le Xème arrondissement, sinon la couleur à laquelle ils se plaignent d'Éêtre constamment réduits ? J'Éoublie évidemment la généalogie qu'Éils se sont forgée, celle du malheur et de l'Éhumiliation - traite négrière, colonisation, conditions de vie des immigrés... Car par-delà la peau, ce qui les réunit, ce sont leurs sanglots. Je ne conteste pas les souffrances qu'Éont subies et que subissent encore les Noirs. Je conteste la tendance à ériger ces souffrances en signes d'Éidentité. Je suis né au Congo Brazzaville, j'Éai étudié en France, j'Éenseigne désormais en Californie. Je suis noir, muni d'Éun passe-port français et d'Éune carte verte. Qui suis-je ? J'Éaurais bien du mal à le dire. Mais je refuse de me défi nir par les larmes et le ressentiment. A.M. Alain Mabanckou, prix Renaudot pour Mémoires de porc-épic (Le Seuil, 2006), est l'Éauteur chez Fayard de Lettre à Jimmy (2007).



Note • Alain Mabanckou est l'auteur de plusieurs romans dont Verre Cassé, Mémoires de porc-épic et Black Bazar, traduits dans une douzaine de langues. Il enseigne la littérature francophone à l'Université de Californie-Los Angeles (UCLA).

Type de document Livre
 Langue français
 Description physiq.. 181 p. ; 19 cm.
 Date de publication 2012
 Cotes • 305.89 MAB
 Sections Adulte
 ISBN 978-2-213-63518-7
 Sujets •

-
-
-
-
-
-





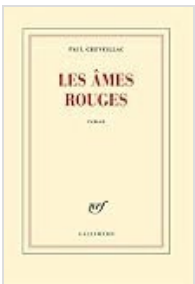
• Roman français



Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Les âmes rouges : roman / Paul Greveillac

Livre

[Greveillac, Paul \(1981-....\). Auteur](#)

Source : - 2015

Moscou. U. R. S. S. La culture est enrégimentée afin de servir l'Etat. Vladimir Katouchkov et Pavel Golchenko, la vingtaine, se rencontrent un soir par hasard. Le premier est censeur au sein du GlavLit, qui statue sur tout ce qui paraît dans le pays. Le second est projectionniste au GosKino, le cinéma des officiels du Parti. Deux



Classification **ROMAN**
Classification loca... ● prix Prince Pierre (Monaco)

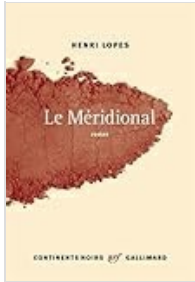


-
-
-
-
-
-

Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Le méridional : roman / Henri Lopes

Livre

[Lopes, Henri \(1937-....\). Auteur](#)

Source : - 2015

Qui est ce mystérieux Méridional, établi dans l'île de Noirmoutier ? Pourquoi se dérobe-t-il au narrateur ? Pourquoi celui-ci le poursuit-il à la maison d'arrêt de La Roche-sur-Yon ? Pourquoi, et par quel biais, de cette intrigue plantée au coeur du pays vendéen surgit lentement, de manière lancinante, au point d'envahir le décor, l'Afrique contemporaine ? Plus précisément le Congo des années soixante, confronté aux questions qui se posent à un jeune pays indépendant, proie facile d'idéologies séduisantes, généreuses, aveuglantes, sans prise sur la société. Dans ce roman, l'auteur campe des personnages habités par une question qui irrigue toute l'oeuvre d'Henri Lopes, le métissage. Qu'est-ce qu'être métis ? Serions-nous tous des métis ? Une autre question surgit de ce roman : est-il possible de disparaître à l'autre bout de la planète en effaçant hier sans qu'un oeil indiscret, inattendu, braque sur vous sa pupille, vous perce à jour ? Des pages poignantes. Une écriture métisse.

[Voir la collection «Continents noirs, 2015...](#)

[Autres documents dans la collection «Co...](#)

- Note
- Henri Lopes est un romancier congolais. Après Tribaliques, un classique de la littérature africaine, son Pleurer-Rire est devenu un ouvrage de référence, traduit dans plusieurs langues. En 1993, l'Académie française lui décerne le Grand Prix de la francophonie pour l'ensemble de son oeuvre. Avec Le Méridional, il signe son neuvième roman.

Type de document Livre
Langue français
Description physiq.. 1 vol. (210 p.) ; 21 cm
Date de publication 2015
Collection [Continents noirs](#)
Cotes • R LOP
Sections Adulte
ISBN 978-2-07-014827-1
EAN 9782070148271
Sujets

-
-
-
-

.....

- [Roman français](#)



Classification [ROMAN](#)

Classification loca...

- prix Prince Pierre (Monaco)
- littérature congolaise

[Plus d'informations...](#)



La fleur du Capital : roman / Jean-Noël Orengo

Livre

[Orengo, Jean-Noël \(1975-....\). Auteur](#)

Source : - 2015

Bienvenue à Pattaya, en Thaïlande, capitale mondiale de la prostitution, station balnéaire familiale la plus populaire d'Asie du Sud-Est et paradis des transsexuelles, noctambules, bandits, expatriés venus des quatre coins du globe. Une ville-univers, symbole de tous les paradoxes de notre époque, où le sexe, la mort et l'argent cohabitent avec la spiritualité la plus intense : fleur du Capital et clash des civilisations d'un genre particulier...Ce roman baroque et polyphonique est conçu comme un gigantesque théâtre où se déploie la danse frénétique de l'Occident décadent et de l'Orient renaissant. Cinq voix nous guident à travers la multitude des rues et des bars, à la rencontre de figures splendides et déchues : Marly, l'exilé en sursis ; Porn, la ladyboy parfaite dont il est amoureux ; Kurtz, le guerrier de la passe ; Harun, l'architecte obsédé ; et Scribe, l'auteur fétichiste de la cité. Dans une langue puissamment inventive, tranchante et hypnotique, ce premier roman nous emporte aux tréfonds de l'Extrême-Orient, au cœur du désir humain.





● Roman français

Classification ROMAN
Classification loca... ● prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Classification [Biographie](#)
 Classification loca...

- Biographie
- prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Vies de Job : roman / Pierre Assouline

Livre

[Assouline, Pierre \(1953-....\). Auteur](#)

Source : - 2011

Job est l'un des personnages les plus fascinants et énigmatiques de la Bible. Couché nu sur son tas de cendres, couvert de blessures, privé des siens et dépossédé de ses biens, il est le symbole de l'homme arbitrairement condamné qui affronte seul la justice divine. Depuis que le Livre de Job a été écrit, cette histoire a passionné et intrigué plus qu'aucune autre. Pourquoi? C'est la question à laquelle Pierre Assouline a voulu répondre en partant sur les traces de Job, remontant près de vingt-cinq siècles jusqu'aux sources de ce texte dont l'auteur est inconnu, puis interrogeant les innombrables commentaires et représentations qu'il a suscités. De cet immense parcours, qui l'a conduit dans les bibliothèques et musées du monde entier, et l'a fait partir à la rencontre d'êtres ordinaires et extraordinaires, est né un livre à mi-chemin entre biographie et roman. Déchiffrant les multiples visages de Job, Pierre Assouline en révèle l'importance dans notre civilisation, et surtout la manière dont l'histoire de Job nous aide à vivre. *Vies de Job* se lit en creux comme le récit d'une quête intérieure. Celle d'un écrivain hanté par son personnage.



Note

- Pierre Assouline est journaliste et écrivain. Il est l'auteur de nombreuses biographies (Simenon, Hergé, Cartier-Bresson...) et de six romans (dont *Lutetia*, *Le portrait* et récemment *Les invités*).

Type de document Livre
 Langue français
 Description physiq.. 1 vol. (491 p.) ; 21 cm
 Date de publication 2011
 Cotes

- R ASS



-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Classification [ROMAN](#)

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Le flûtiste invisible : roman / Philippe Labro

Livre

[Labro, Philippe \(1936-....\)](#). Auteur

Source : - 2013

"Sur un paquebot qui va vers l'Amérique, un jeune homme rencontre une femme qui lui fait perdre toute innocence. Dans un bistrot, un inconnu vient me dire : "Je vous ai eu dans ma ligne de mire, en Algérie." C'est parce qu'il avait froid, dans une briqueterie en Hongrie, que mon voisin, quand il était petit enfant, a échappé à Auschwitz. Par trois fois, le "flûtiste invisible", qu'on peut appeler le hasard - ou la main de Dieu -, fait basculer des existences. Pourquoi ? C'est toute la question de ce roman", Philippe Labro.



Type de document Livre

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (171 p.) ; jaquette ill. ; 21 cm

Date de publication 2013

Cotes • R LAB

Sections Adulte

ISBN 978-2-07-014053-4

EAN 9782070140534

Popularité Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Sujets

-
-
-



- [Roman français](#)



Classification [ROMAN](#)

Classification loca...

- [prix Prince Pierre \(Monaco\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Dans la gueule du loup : roman / Olivier Bellamy

Livre

[Bellamy, Olivier \(1961-....\). Auteur](#)

Source : - 2013

En 1936, commence l'Èune des purges staliniennes les plus sanglantes de l'Èhistoire bolchévique. C'Èest le moment que choisit Serge Prokofiev pour revenir en URSS et s'Èy installer avec sa famille. C'Èest le moment aussi où il écrit et compose Pierre et le loup, son célèbre conte musical pour enfants. Le Mozart russe s'Èest jeté ½ dans la gueule du loup ¶. Il n'Èen sortira plus jamais jusqu'Èà sa mort. Dans ce roman drôle et cruel, l'Èauteur imagine les circonstances et les conséquences dramatiques de cette décision. A travers le destin d'Èun homme, c'Èest l'Èhistoire de la première moitié du XXe siècle que nous revivons. Le Paris brillant et cosmopolite, la guerre, l'Èimplacable machine soviétique. C'Èest aussi le portrait saisissant d'Èun compositeur de génie qui traverse les flammes de l'Èenfer pour tutoyer le divin. Et celui d'Èune femme libre qui paiera cher le prix de son amour absolu. C'Èest enfin le chemin de croix que parcourt tout artiste entre le Bien et le Mal.



Note

- Né à Marseille en 1961, Olivier Bellamy anime chaque jour



• Roman français

Classification **ROMAN**
Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



• Roman français



Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Comme des larmes sous la pluie : roman / Véronique Biefnot

Livre

[Biefnot, Véronique. Auteur](#)

Source : - 2011

Depuis le décès de sa femme, Simon, auteur français à succès, vit reclus dans ses écrits avec pour seule famille son fils, déjà grand, et un couple d'Æamis. Lorsqu'Æil rencontre Gaëlle, sa vie bascule. Cette beauté mystérieuse va l'Æobséder. Il semble la séduire, mais dès qu'Æil s'Æapproche, elle s'Æéchappe. Plongé au coeur du fait divers le plus médiatisé de Belgique, Simon se trouve contraint de mener une enquête afin de délivrer celle dont il est tombé amoureux. Dans sa périlleuse entreprise, il n'Æaura qu'Æun seul allié... un chat. Entre deux êtres, l'Æun à qui la vie a tout donné puis tout repris et l'Æautre à qui elle n'Æa jamais rien offert, une alchimie inattendue. Puis, au fil des pages, une petite voix enfantine, celle d'Æun garçon séquestré, recouvre le récit d'Æun voile d'Æombre. Car c'Æest aussi l'Æhistoire d'Æune folie ordinaire au fond d'Æune cave... Une plongée en apnée où la mythologie rejoint le quotidien, où les repères n'Æexistent plus face à un réel insupportable, impossible à affronter.

Note • Découverte par la librairie Filigranes, Véronique Biefnot est actrice, peintre et metteur en scène, et vit à Bruxelles. Comme des larmes sous la pluie est son premier roman.

- Type de document Livre
- Langue français
- Description physiq.. 1 vol. (324 p.) ; couv. ill. en coul. ; 21 cm
- Date de publication 2011
- Cotes • R BIE
- Sections Adulte
- ISBN 978-2-35087-167-7
- EAN 9782350871677
- Popularité Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois
- Sujets •
•
•



- [Roman français](#)



Classification [ROMAN](#)

Classification loca... • [prix Prince Pierre \(Monaco\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Messie du peuple chauve : roman / Augustin Guilbert-Billetdoux

Livre

[Billetdoux, Augustin \(1986-....\). Auteur](#)

Source : - 2011

"Alopécie androgénogénétique aiguë, accompagnée d'un léger effluvium télogène." Par ces mots, Bastien Bentejac apprend, à vingt-six ans, qu'il est frappé de calvitie. Incapable de relativiser la nouvelle, il se croit atteint d'une maladie mortelle. Plus il est confronté à l'incompréhension de son entourage, plus il sombre. Enfermé chez lui, il se réfugie dans la littérature et sur des forums virtuels, où d'autres jeunes alopéciques épanchent leur souffrance. Le monde qu'il retrouve deux mois plus tard lui semble métamorphosé. En vérité, lui-même a changé. S'accrochant à son obsession, il est persuadé qu'il doit réaliser quelque chose d'inouï pour donner sens à son chaos : ça y est, il est le Messie du peuple chauve. Reste à trouver comment s'adresser à l'humanité pour appeler son peuple à la révolte. Un providentiel sommet des Nations unies à l'enjeu planétaire lui en donnera peut-être l'occasion... Portrait d'un insoumis qui va jusqu'au bout de son utopie, ce roman est aussi une réflexion sur la difficulté à discerner la part de folie : celui qui réussit est un génie, celui qui échoue est un fou.



.....



Classification [ROMAN](#)

Classification loca...

- prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Le dieu du carnage / Yasmina Reza

Livre

[Reza, Yasmina \(1959-....\)](#). Auteur

Source : - 2006

" On a voulu être sympathiques, on a acheté des tulipes, ma femme m'a déguisé en type de gauche, mais la vérité est que je n'ai aucun self control, je suis un caractériel pur.



Note

- Livre participant aux Prix Littéraires de la Fondation Prince Pierre de Monaco.

Type de document Livre
Langue français
Description physiq.. 1 vol. (124 p.) ; 18 cm
Date de publication 2006
Cotes

- 842 REZ

Sections Adulte
ISBN 978-2-226-17374-4
EAN 9782226173744
Sujets

-
-

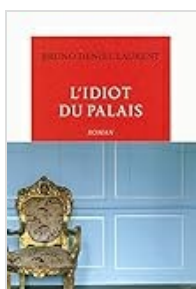




Classification [Littérature](#)

Classification locale... • [prix Prince Pierre \(Monaco\)](#)

[Plus d'informations...](#)



L' idiot du palais : roman / Bruno Deniel-Laurent

Livre

[Deniel-Laurent, Bruno. Auteur](#)

Source : - 2014

On l'appelle le Palais. C'est une prison dorée des beaux quartiers de Paris. Originaire de Serbie, DuÜan vient d'y être recruté comme agent de sécurité. Au service de la Princesse, il passe son temps à attendre, simple figurant d'une farce où se mélangent le protocole et les caprices. Lorsque le Prince débarque sans préavis des États-Unis, DuÜan endosse un nouveau rôle. Le "docteur" Élias, âme damnée des lieux, lui confie la mission délicate de pourvoir aux fantasmes du Prince. C'est ainsi qu'il recrute Khadija sur les boulevards extérieurs. Il ne sait pas qu'en la ramenant au Palais il va signer sa propre perte. Et retrouver le goût de la liberté.

Note • Né en 1972, Bruno Deniel-Laurent vit à Angers. Auteur de *L'Anjou en toutes lettres* (Siloë, 2011) et d'*Eloge des phénomènes* (Max Milo, 2014), il a coréalisé *Cham*,

documentaire sur le génocide des musulmans du Cambodge, et réalisé On achève bien les livres, consacré au pilon. L'Idiot du Palais est son premier roman.

Type de document Livre
Langue français
Description physiq.. 1 vol. (139 p.) ; 21 cm
Date de publication 2014
Cotes • R DEN
Sections Adulte
ISBN 978-2-7103-7254-7
EAN 9782710372547

Sujets •

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•



• Roman français

Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)

Les îles : roman / Philippe Lançon

Livre



• Roman français

Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Cent seize Chinois et quelques : roman / Thomas-Heams-Ogus

Livre

[Heams-Ogus, Thomas \(1976-....\). Auteur](#)

Source : - 2010

Cela se passe entre 1941 et 1943, dans les Abruzzes. Non loin du Gran Sasso, cette écrasante montagne qui impose sa force tellurique comme une ombre portée sur le temps. Par une de ces décisions absurdes et nocives dont le fascisme est friand, les Chinois de la péninsule ont tous été internés ici et constituent une étrange communauté, dont le mutisme est peut-être la meilleure protection. Ils sont à un moment cent seize, parfois moins, parfois plus. La vie s'écoule, sans but et sans substance. Un jour, les autorités organisent une grande cérémonie, drolatique et insensée, de conversion au catholicisme. Puis le labeur reprend, aux champs ou ailleurs, dans un mélange d'ennui, de désarroi et de fausse résignation, jusqu'au jour où tout bouge et où le groupe se disperse. Est-ce parce qu'ils étaient une masse silencieuse et disciplinée, est-ce parce qu'ils venaient d'ailleurs, de cet Orient lointain, que l'Histoire les a gommés ? L'auteur, en restituant une page oubliée de l'Italie mussolinienne, offre une métaphore de l'exil, de l'immigration et des menaces de l'intolérance.

[Voir la collection «Fiction & Cie., 2010»](#)

[Autres documents dans la collection «Fi...](#)

Note • Thomas Heams-Ogus a 34 ans. Il est enseignant-chercheur en biologie. Cent Seize Chinois et quelques est son premier roman.

Type de document Livre
Langue français
Description physiq.. 1 vol. (127 p.) ; 21 cm
Date de publication 2010
Collection [Fiction & Cie](#)
Cotes • R HEA
Sections Adulte
ISBN 978-2-02-101870-7
EAN 9782021018707
Sujets •
•
•
•
•
•
•





Classification **ROMAN**

- Classification loca...
- roman historique
 - prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Palladium : roman / Boris Razon

Livre

[Razon, Boris \(1975-....\). Auteur](#)

Source : - 2013

½ Tu sais, je n'arrive pas à comprendre où et quand commençait la réalité, ce sarcophage où je suis enfermé, les résultats médicaux, le rien de ma vie. Et cet autre monde, ces autres mondes où je vivais. J'étais plongé dans des nuits multiples, comme des labyrinthes d'où je devais m'extraire. Je devais trouver la sortie. Je la savais en moi, quelque part. ¶



Note • Boris Razon est né en 1975. Palladium est son premier roman.

Type de document Livre
 Langue français
 Description physiq.. 1 vol. (472 p.) ; 22 cm
 Date de publication 2013
 Cotes • R RAZ
 Sections Adulte
 ISBN 978-2-234-07532-0



Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



La littérature en péril

Livre

[Todorov, Tzvetan \(1939-2017\). Auteur](#)

Source : - 2007

Une conception étriquée de la littérature, qui la coupe du monde dans lequel on vit, s'est imposée dans l'enseignement, dans la critique et même chez nombre d'écrivains. Le lecteur, lui, cherche dans les oeuvres de quoi donner sens à son existence. Et c'est lui qui a raison.



[Voir la collection «Café Voltaire»](#)

[Autres documents dans la collection «Ca...](#)

Note • Livre participant aux Prix Littéraires de la Fondation Prince Pierre de Monaco.

Type de document Livre
Langue français
Description physiq.. 91 p. ; couv. ill. en coul. ; cm.
Date de publication 2007
Collection [Café Voltaire](#)
Cotes • 801 TOD
Sections Adulte
ISBN 978-2-08-120189-7
Sujets •
•
•





-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Aime la guerre ! : roman / Paulina Dalmayer

Livre

[Dalmayer, Paulina. Auteur](#)

Source : - 2013

En 2010, guidée par Kessel et Bouvier, Hanna s'envole vers L'Afghanistan. Kaboul offre mille sujets : corruption et désert institutionnel, trafic, bavures des armées régulières et coups tordus confiés à des sociétés privées. Mais enquêter implique de côtoyer aussi les aventuriers qu'un autre genre d'ambition attire vers les régions du monde sous tension. Or Hanna aime les hommes aux manches retroussées. Qu'ils aient un revolver dans la poche et dorment sur un matelas rempli de billets ne la dérange pas. L compter de sa rencontre avec Robert, ancien mercenaire, et Bastien, ancien agent de renseignement, le séjour d'Hanna prend une autre tournure. Les deux hommes n'entravent en rien son goût extrême pour la vérité, son plaisir diabolique à relever les contradictions. Au contraire, il suffit d'entrer dans leur sillage pour tout voir, tout comprendre, même à leur insu. Mais près d'eux Hanna découvre que son penchant pour les hommes odieux et formidables cache une fascination pour le mode de vie qu'impose un pays en guerre. Quand les pires moments sont aussi les meilleurs. Quand on a l'impression de danser sur un volcan. Alors ne faudra-t-il pas qu'elle s'en détache ? Que l'intelligence l'emporte sur l'instinct ? Ce qu'ils vivent est homérique. Mais elle est la seule à en avoir pleinement conscience et à pouvoir le raconter.

Note • Née en Pologne, Paulina Dalmayer est arrivée en France à l'âge de vingt-trois ans. Aime la guerre est son premier roman.

Type de document Livre

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (589 p.) ; couv. ill. en coul. ; 24 cm

Date de publication 2013

Cotes • R DAL

Sections Adulte

ISBN 978-2-213-67216-8

EAN 9782213672168

Sujets •
•
•



- [Roman français](#)



Classification [ROMAN](#)

Classification loca...

- prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Rhapsodie pour une dent creuse : roman / Régis Delicata

Livre

[Delicata, Régis \(1984-....\). Auteur](#)

Source : - 2012

Voici Gavotti. Giuseppe Gavotti, Parisien, quarante-cinq ans, marié à une femme délicate, et trouveur d'objets introuvables pour des collectionneurs extravagants. Sa dernière mission ? Aller chercher à Los Angeles le dentier de Robert Mitchum. Avant de quitter Paris, notre héros engage pour le seconder une brute épaisse du nom de... Gaston Bachelard. A partir de là, l'aventure (folle, lyrique, picaresque) commence. Et les ennuis, et les scènes hilarantes, à Hollywood, dans un cimetière by night, dans une prison, dans de somptueuses propriétés américaines... Jusqu'au retour en France, et à la stupéfiante révélation.

Note

- Régis Delicata est né à Paris en 1984. Rhapsodie pour une dent creuse est son premier roman.

Type de document Livre

Langue français





• Roman français



• Roman français



Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Ma reine : roman / Jean-Baptiste Andrea

Livre

[Andrea, Jean-Baptiste \(1971-....\). Auteur](#)

Source : - 2017

Vallée de l'Asse. Provence. Été 1965. Il vit dans une station-service avec ses vieux parents. Les voitures qui passent sont rares. Shell ne va plus à l'école. Il est différent. Un jour, il décide de partir. Pour aller à la guerre et prouver qu'il est un homme. Mais sur le plateau qui surplombe la vallée, nulle guerre ne sévit. Seuls se déploient le silence et les odeurs du maquis. Et une fille, comme un souffle, qui apparaît devant lui. Avec elle, tout s'invente et l'impossible devient vrai. Il lui obéit comme on se jette du haut d'une falaise. Par amour. Par jeu. Et désir d'absolu. Ma reine est une ode à la liberté, à l'imaginaire, à la différence. Jean-Baptiste Andrea y campe des personnages cabossés, ou plutôt des êtres en parfaite harmonie avec un monde où les valeurs sont inversées, et signe un conte initiatique tendre et fulgurant. Jean-Baptiste Andrea est né en 1971. Il est réalisateur et scénariste. Ma reine est son premier roman.



Type de document Livre
Langue français
Description physiq.. 1 vol. (221 p.) ; 19 cm
Date de publication 2017
Cotes • R AND



Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Le courage qu'il faut aux rivières : roman / Emmanuelle Favier

Livre

[Favier, Emmanuelle \(1980-....\). Auteur](#)

Source : - 2017

Elles ont fait le serment de renoncer à leur condition de femme. En contrepartie, elles ont acquis les droits que la tradition réserve depuis toujours aux hommes : travailler, posséder, décider. Manushe est l'une de ces "vierges jurées" : dans le village des Balkans où elle vit, elle est respectée par toute la communauté. Mais l'arrivée d'Adrian, un être au passé énigmatique et au regard fascinant, va brutalement la rappeler à sa féminité et au péril du désir. Baignant dans un climat aussi concret que poétique, ce





• Roman français

Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)

Fugitive parce que reine : roman / Violaine Huisman

Livre

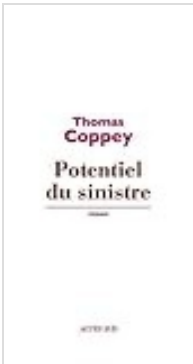


• Roman français

Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Potentiel du sinistre : roman / Thomas Coppey

Livre

[Coppey, Thomas \(1980-....\). Auteur](#)

Source : - 2012

Jusqu'à présent, Chanard a mené la vie d'un ingénieur financier sans défauts, celle d'un employé compétent dans sa branche, porté par des valeurs de performance, d'excellence et d'innovation. Aussi, concevoir le schéma financier permettant de miser des capitaux sur les catastrophes naturelles ne lui semble pas extravagant. Devoir attendre qu'un sinistre survienne pour démontrer la pertinence du schéma n'a en revanche rien de confortable. D'autant qu'il faut une catastrophe colossale, qui batte tous les records. Il faut le désastre du siècle. La force et la subtilité de ce roman résident dans la restitution d'un discours. L'auteur démonte avec brio quelques concepts chers au management. Il s'empare de toute une phraséologie d'entreprise, montrant sa froideur rationnelle et sa logique implacable aussi bien que sa propension à déborder du champ professionnel pour imprégner jusqu'à la vie intime des aspirants à la réussite.

[Voir la collection «Domaine français \(Arl...](#)

[Autres documents dans la collection «Do...](#)

- Note
- Thomas Coppey est né en 1980. Il grandit en banlieue parisienne puis s'installe à Paris, où il étudie les lettres modernes et les sciences politiques. Ses textes ont été publiés dans les revues Rue Saint Ambroise (2008) et Rouge Déclic (2009, 2010, 2012). Il vit aujourd'hui entre Paris et Le Caire. Potentiel du sinistre est son premier roman.

Type de document Livre
Langue français
Description physiq.. 1 vol. (214 p.) ; 22 cm
Date de publication 2012
Collection [Domaine français](#)
Cotes • R POT
Sections Adulte
ISBN 978-2-330-01503-9
EAN 9782330015039
Sujets •
•
•
•
•
•
•
•
•
•

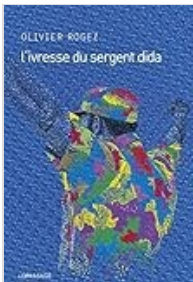


Classification [ROMAN](#)

Classification loca...

- prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



L'ivresse du sergent Dida : roman / Olivier Rogez

Livre

[Rogez, Olivier. Auteur](#)

Source : - 2017

Soldat déprimé au sein d'une armée laissée à l'abandon, le sergent Dida se contente de survivre. Il ne croit plus en rien. Un jour pourtant, la chance s'arrête sur le seuil de sa vie. Dans une station-service écrasée de soleil, un officier jette son mégot dans une flaque d'hydrocarbure. Ce mépris souverain pour la mort enflamme l'imagination du sergent. Il vient de rencontrer son héros... Il ne faut pas rater cette occasion ! Le jeune homme a encore quelques réflexes. Il paraît qu'on ne rattrape pas un couteau qui tombe ? Et bien Dida tente le coup ! Il va prendre le risque ! Dans un pays qui s'effondre, le sergent Dida va se lever ! Ici, dans cette terre d'Afrique de l'Ouest qui l'a vu naître, tandis que le dictateur se meurt, Dida entreprend son ascension vers le pouvoir. Mais le destin est une camisole. Saura-t-il s'en libérer ? Echapper au rôle que tous veulent lui faire jouer ? Avec L'ivresse du sergent Dida, puissant roman aux couleurs de l'Afrique, Olivier Rogez interroge les ressorts du pouvoir, cette drogue violente qui transforme l'âme humaine, pour le pire ou le meilleur.

Type de document Livre

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (311 p.) ; 21 cm

Date de publication 2017







Roman français



Classification [Religion](#)

Classification locale...

- prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Enfance, dernier chapitre / René de Ceccatty

Livre

[Ceccatty, René de \(1952-....\). Auteur](#)

Source : - 2017

Pendant que j'écrivais sur mes premières années, maman vivait, à Montpellier, ses quatre dernières. Sa mémoire immédiate l'abandonnait, mais demeuraient intacts la force de sa personnalité et ses souvenirs lointains, du temps de mon enfance, précisément. En me souvenant, je luttais contre son amnésie. Sans doute, sa présence auprès de moi a-t-elle été décisive pour la construction de ce récit qui évoque notre vie en Tunisie, puis de ce côté-ci de la Méditerranée, et la conscience de n'avoir ni repères ni frontières. Mais c'est surtout aux sensations d'un paysage intérieur que je me suis attaché, m'arrêtant à l'orée de l'adolescence : quand tout était tracé de ce que j'allais être et que je n'ai pu m'empêcher d'anticiper ici. La mort de maman a arrêté cette remémoration écrite. Je ne pouvais pas aller plus loin. Le dernier chapitre avait été écrit.



Note

- auteurs sélectionnés pour le prix littéraire Prince Pierre de Monaco

Type de document Livre

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (431 p.) ; 21 cm

Date de publication 2017

Cotes

- R CEC

Sections Adulte

ISBN 978-2-07-269412-7

EAN 9782072694127

Popularité Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois



• Roman français

Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)

-
-
-
-
-
-
-

Classification **ROMAN**

Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



Sur la panaméricaine : roman / Alexandre Guyomard

Livre

[Guyomard, Alexandre \(1981-....\). Auteur](#)

Source : - 2012

A l'automne 2008, au pire de la crise économique, le narrateur (anonyme ou innommable, à vous de juger) part avec un ami trader licencié (devenu surfer en attendant que les beaux jours reviennent) pour une traversée à la fois chaotique et éblouissante de l'Amérique centrale. Road-novel sous influences, Sur la Panaméricaine est construit, chapitre après chapitre, sur les différentes étapes de ce voyage. A la splendeur des lieux et aux cultures indigènes et latines qui les imprègnent, Alexandre Guyomard ajoute sa propre démesure : celle de ses excès éthyliques et cocaïnés, de sa weltanschauung cynique, ou de ses angoisses liées au néant qui s'ouvre devant lui à l'aube de la trentaine. Le Panama, Mexico, le Guatemala, l'Honduras, Carthagène, la Ciudad Perdida, l'un des plus mythiques sites précolombiens, Medellin ou encore Bogota sont autant d'escales traversées avant le retour tant redouté à Paris. Mais le bateau ivre ne fait qu'une nouvelle escale dans ce qui était pourtant son port d'attache. L'appel du large et des sirènes du Panama auront été trop fortes. Alors qu'il dérive sans but précis comme un backpacker, même s'il n'en partage ni l'esprit ni la réalité sociale, le narrateur de Sur la Panaméricaine voit sa propre sauvagerie s'exacerber au contact de ces pays fiévreux.

Note • Né à New York en 1981, Alexandre Guyomard est journaliste. Il vit entre Paris et les capitales latino-américaines. Sur la panaméricaine est son premier roman.

Type de document Livre
 Langue français
 Description physiq.. 1 vol. (282 p.) ; 19 cm
 Date de publication 2012
 Cotes • R GUY
 Sections Adulte
 ISBN 978-2-7561-0406-5
 EAN 9782756104065
 Sujets •

-
-
-
-
-
-
-



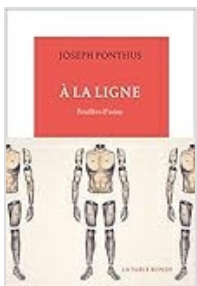


Classification [ROMAN](#)

Classification loca...

- prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)



À la ligne : feuillets d'usine / Joseph Ponthus

Livre

[Ponthus, Joseph \(1978-....\). Auteur](#)

Source : - 2019

A la ligne est le premier roman de Joseph Ponthus. C'est l'histoire d'un ouvrier intérimaire qui embauche dans les conserveries de poissons et les abattoirs bretons. Jour après jour, il inventorie avec une infinie précision les gestes du travail à la ligne, le bruit, la fatigue, les rêves confisqués dans la répétition de rituels épuisants, la souffrance du corps. Ce qui le sauve, c'est qu'il a eu une autre vie. Il connaît les auteurs latins, il a vibré avec Dumas, il sait les poèmes d'Apollinaire et les chansons de Trenet. C'est sa victoire provisoire contre tout ce qui fait mal, tout ce qui aliène. Et, en allant à la ligne, on trouvera dans les blancs du texte la femme aimée, le bonheur dominical, le chien Pok Pok, l'odeur de la mer. Par la magie d'une écriture tour à tour distanciée, coléreuse, drôle, fraternelle, la vie ouvrière devient une odyssee où Ulysse combat des carcasses de boeufs et des tonnes de bulots comme autant de cyclopes.

Type de document Livre

Langue français

Description physiq.. 1 vol. (266 p.) ; 21 cm

Date de publication 2019





- Roman français

Classification **ROMAN**
Classification loca... • prix Prince Pierre (Monaco)

[Plus d'informations...](#)