



Le premier qui tombera : roman / Salomé Berlemont-Gilles

Livre

Berlemont-Gilles, Salomé (1993?-...). Auteur

Source: - 2020

Lorsqu'il quitte Conakry avec sa famille pour fuir Sékou Touré, Hamadi a 11 ans, des parents qui s'aiment, un père respecté qu'on appelle Le Chirurgien, une mère douce et belle de qui il est le préféré, trois frères et soeurs dont il se sent déjà responsable. 40 ans plus tard, c'est un homme rompu qui hurle sur un brancard dans un hôpital parisien. ivre pour la énième fois. Ce jour-là, ses frères et soeurs, ceux venus d'Afrique et les deux nés Français, décident de le faire interner. Hamadi n'est plus l'aîné, fierté de la lignée, mais sa honte. Que s'est-il passé entre-temps? Le déclassement et la chute progressive de la famille. Les diplômes du père ne valant rien en France, il finit infirmier dans un hospice pour vieux ; ils migrent tous à Bobigny, Marie trouve un emploi dans un supermarché, Hamadi des amis, les membres de « La Fraternité », quatre gosses rieurs et bagarreurs, tendrement cruels, qui l'initient à la petite délinquance. Rapidement, il quitte l'école, rentre au service de Serge, proxénète et trafiquant du coin, pour surveiller ses filles, la nuit, au bois de Boulogne. Parmi elles, il y a Khadija, dont Hamadi tombe amoureux. Pour elle, il perd la tête, rêve d'une vie nouvelle ailleurs, et met en danger la vie de l'un de ses frères. Les choses tournent mal. Seul l'alcool pourra calmer sa peine et sa culpabilité. Dans ce puissant premier roman, Salomé Berlemont-Gilles retrace les cinquante premières années d'un petit garçon tendre et fort qui se cognera vite aux murs de notre société pour découvrir le mensonge des mots inscrits au frontispice des bâtiments de notre République. C'est l'histoire d'un homme qui tombe, comme des milliers d'autres aujourd'hui. Mais c'est aussi celle des personnages qui, autour de lui, se battent pour le sauver et s'en sortir eux-mêmes, et parfois réussissent. Avec une poésie et une force foudroyantes, cette jeune auteur de seulement 26 ans signe son entrée en littérature.

Type de document Livre Langue français Description physique 1 vol. (281 p.); 21 cm Date de publication 2020 Cotes

• R BER

Sections
Adulte
ISBN
978-2-246-81438-2
EAN
9782246814382
Sujets

- •
- •
- •

- •
- •

• Roman français

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R BER





Le tiers temps : roman / Maylis Besserie

Livre

Besserie, Maylis. Auteur

Source: - 2020

Rue Rémy-Dumoncel, dans le quatorzième arrondissement de Paris, se trouve un immeuble blanc - une modeste maison de retraite baptisée Le Tiers-Temps. Au milieu de la cour recouverte d'un gazon en plastique, un arbre solitaire. Parmi les résidents venus vivre ici leurs derniers mois, un grand échalas, au visage sombre mais aux yeux encore perçants, joue avec ses souvenirs où se mêlent deux langues, l'anglais de son Irlande natale et le français de son exil littéraire. Ce vieux monsieur s'appelle Samuel Beckett. Ce premier roman dévoile un Beckett surprenant, attendant la fin (un comble), devenu pour ainsi dire l'un de ses propres personnages. Avec une délicatesse et une justesse de chaque instant, Maylis Besserie fait résonner, par la fiction, la voix caustique et lucide du grand Sam. Le charme opère et l'on voit défiler les épisodes qui ont marqué sa vie : l'amitié avec son maître James Joyce ; sa liaison avec la fille de ce dernier, Lucia ; la complicité avec son éditeur, Jérôme Lindon ; Les premières

représentations de Godot ; la grâce de l'écriture et la déchéance d'un corps à bout de souffle ; mais aussi la vie quotidienne au Tiers-Temps, où Beckett a réellement résidé, mise en scène à travers les rapports d'infirmiers ou de médecins, et les monologues du vieux Sam, où l'humour, intact, rageur et ravageur, se mêle à la plus poignante mélancolie. On est saisi par une émotion grandissante à mesure que le roman accompagne le grand Irlandais vers son dernier silence

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (181 p.); 21 cm

Date de publication

2020

Cotes

• R BES

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-287839-8

EAN

9782072878398

- Beckett Samuel 1906-1989
- •
- •

- •
- •

- •
- •

- •

- •
- •

• Roman français

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R BES







L'école du ciel : roman / Élisabeth Barillé

Livre

Barillé. Élisabeth. Auteur

Source: - 2020

« Peins ma fille, peins... Le jour commençait à baisser quand elle s'était enfin arrachée d'une ancienne fièvre. Une grande toile en était sortie, comme elle n'en peindrait jamais plus, avait-elle aussitôt compris. Une simple bâtisse dans l'herbe rase d'un vert cru, une bergerie, peut-être, tombée du ciel comme un météore... ». Ainsi peint Aimée Castain, bergère de Haute-Provence. La montagne est dans le paysage. La mer nappe l'horizon, invisible, brumeuse, à soixante kilomètres. Et partout, la tendre sauvagerie des collines, les oliviers, les bories, la tentation de la couleur. Saisir sur la toile la beauté du monde. Son mari Paul ne comprend pas bien cette passion nouvelle, mais Aimée s'y donne, entièrement, tout en surveillant son troupeau. Peu à peu, son talent franchit la vallée, les amateurs achètent ses toiles, les journalistes écrivent sur le prodige. Une candeur de touche, un talent singulier, comme offert, par l'insaisissable : l'école du ciel, peutêtre... La narratrice et son compagnon, Daniel, avocat, cherchent comment fuir Paris et Marseille, la vie épuisante, éclatée. Dans un village de Haute-Provence, une maison leur apparaît, comme offerte elle aussi, par l'invisible. Elle sera leur point d'ancrage. Chaque matin est une promesse nouvelle. Puis Daniel s'enflamme pour l'oeuvre d'une artiste oubliée, une fille de métayers, née pendant la Grande Guerre, une simple bergère. La maison qu'ils viennent d'acheter fut la sienne. Un talent magnifique et méconnu aurait-il vécu entre ces murs? Elisabeth Barillé nous entraîne à la rencontre d'Aimée Castain et nous livre le roman de la liberté, avec grâce et un sens unique des images : échapper à son histoire, traverser l'enfance, accomplir son destin.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (231 p.); 21 cm

Date de publication

2020

Cotes

R BAR

Sections

Adulte

ISBN

978-2-246-81227-2 EAN 9782246812272 Sujets

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- _
- -
- -

- •

- •
- •
- _
- •
- •
- •

- •
- •
- •
- •

- •
- •
- •
- •

Roman français Classification **ROMAN** Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R BAR

Ce crime est à moi / Philippe Ridet

Livre

Ridet, Philippe (1956?-...). Auteur

Source: - 2020





Histoire d'un meurtre et d'une piscine, ce roman entremêle amours, victoires et défaites du narrateur. Un couloir de natation suffit à séparer la mort des passions brèves et ensoleillées. La piscine, miroir de nos vies, de nos comédies estivales et de nos premières blessures sociales.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (205 p.); 21 cm

Date de publication

2020

Cotes

• R-POL RID

Sections

Adulte

ISBN

978-2-84990-727-6

EAN

9782849907276

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois Sujets

- _
- .
- •
- .
- •
- -
- .
- •
- •
- •
- •
- •
- _
- •
- •
- •
- _
- •
- .
- •

• Roman policier français

•

.

Classification

Roman Policier

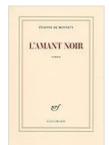
Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte R-POL RID

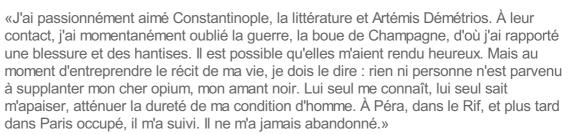


L'amant noir : roman / Étienne de Montety

Livre

Montety, Étienne de (1965-...). Auteur

Source: - 2016





Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (234 p.); 21 cm

Date de publication

2016

Cotes

R MON

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-014874-5

EAN

9782070148745

- •
- •

• Roman français

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

0:4-

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R MON





Tablée. suivi de Fraternité / Pierre Michon

Livre

Michon, Pierre (1945-...). Auteur

Source: - 2017

Tablée est l'histoire de deux tableaux qui à l'origine ne formaient qu'une seule pièce peinte par Édouard Manet en 1878. Coupé en deux le tableau sans nom donna naissance à deux toiles retravaillées : l'une, Le coin de Caféconcert exposée actuellement à la National Gallery de Londres, l'autre, intitulée Au café, fait partie des collections du musée Oskart Reinhart à Winterthur (Suisse). Nul ne connaît la raison qui poussa Manet à procéder à cette « opération chirurgicale ». En 2005, le musée Oskart Reinhart décida de réunir pour la première fois depuis leur création ces deux tableaux ; il fut alors donné l'occasion à Pierre Michon de s'exprimer sur ces deux oeuvres. Ainsi rédigea-t-il Tablée, publié ici pour la première fois en France. « Je n'ai pas besoin d'inventer le nom du personnage central, c'est la Table, la table de marbre qui porte les bières, le café, l'absinthe au fond et sa carafe, le petit vase à allumettes du

premier plan. Qu'est-ce qu'une table ? C'est un opérateur spatial et un médiateur social merveilleux, une césure entre les corps, qui espace les corps les uns des autres et les distribue, qui fait des corps des antagonistes pacifiés. La table semble prendre de la place aux hommes ; mais non, en réalité elle en donne. »

Voir la collection «Carnets de l'Herne, 20..

Autres documents dans la collection «Ca...

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (68 p.); ill.; 17 cm

Date de publication

2017

Collection

Carnets

Contributeurs

• Castiglione, Agnès. Préfacier, etc.

Cotes

• 759.4 MIC

Sections

Adulte

ISBN

978-2-85197-834-9

EAN

9782851978349

- •
- •
- •
- _
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

- •

•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	

- •
- •
- _
- •
- •
- •

Classification

Arts (Sauf 79)

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	759.4 MIC





Dictionnaire amoureux de l'esprit français / Metin Arditi

Livre

Arditi, Metin (1945-...). Auteur

Source: - 2019

« On ne considère en France que ce qui plaît », dit Molière, « C'est la grande règle, et pour ainsi dire la seule ». Partant de cet indiscutable constat, l'auteur de ce dictionnaire, lui-même amoureux comme personne de l'esprit français, examine d'une plume légère et souvent espiègle les diverses formes dans lesquelles s'incarne en France le désir de plaire : au fil des siècles se sont développés le goût du beau, bien sûr, mais aussi le principe d'élégance, le sens de l'apparat, le souci de légèreté, l'humour, l'art de la conversation, un attachement historique à la courtoisie, la délicatesse du chant classique « à la française », le penchant pour la théâtralité, l'amour du juste, le goût des barricades, du panache, oui, du panache, et, surtout, une exigence immodérée de liberté. Ce dictionnaire parle de Guitry et de Piaf, de Truffaut et de Colette, mais aussi de Teilhard de Chardin, Pascal, Diderot, Renan, Péguy, les prophètes qui ont nourri les artistes de leur pensée et les ont libérés dans l'exercice de leurs talents. L'esprit français a aussi ses interdits. Ne jamais être lourd... Ne pas faire le besogneux... Comment plaire, sinon? Au fil des pages, ce dictionnaire rappelle que le goût des belles choses a un prix, qu'un tel bonheur ne vient pas sans facture. À défaut, l'esprit français ne serait pas ce qu'il est... Sans vouloir transformer un pays qui, c'est heureux, n'est pas transformable, on pourrait peut-être imaginer, ça et là, quelques mesures aptes à diminuer le montant de l'addition. À l'heure où chacun s'interroge sur la délicate question de l'identité du pays, ce dictionnaire rappelle combien l'esprit français est un cadeau.

Voir la collection «Dictionnaire amoureux.

Autres documents dans la collection «Di...

Type de document

Livre

Langue

français
Description physique
1 vol. (669 p.); ill.; 20 cm
Date de publication
2019
Collection

Dictionnaire amoureux

Contributeurs

• Bouldouyre, Alain. Illustrateur

Cotes

• 306.094 ARD

Sections

Adulte

ISBN

978-2-259-26329-0

EAN

9782259263290

- •
- .
- •
- _

- •
- •
- •
- •
- _
- _
- •

- •
- •
- •
- .
- .
- .
- .
- •
- •

Caractère national françaisVie intellectuelle - France • Civilisation - France Dictionnaires

Classification

Sc. Soc.

Plus d'informations..

Site Emplacement Cote

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER

Adulte

306.094 ARD







Vies minuscules / Pierre Michon

Livre

Michon, Pierre (1945-...). Auteur

Source: - 1996

" Il a caressé des petits serpents très doux ; il parlait toujours.Le mégot brûlait son doigt ; il a pris sa dernière bouffée. Le premier soleil l'a frappé, il a chancelé, s'est retenu à des robes fauves, des poignées de menthe ; il s'est souvenu de chairs de femmes, de regards d'enfants, du délire des innocents : tout cela parlait dans le chant des oiseaux ; il est tombé à genoux dans la bouleversante signifiance du Verbe universel. Il a relevé la tête, a remercié Quelqu'un, tout a pris sens, il est retombé mort.

Voir la collection «Collection Folio»

Autres documents dans la collection «Co..

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

248 p.; couv. ill. en coul.; 18 cm

Date de publication

1996

Collection

Collection Folio

Cotes

R MIC

Sections

Adulte

ISBN

2-07-040118-9

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

• Roman français

Classification

ROMAN

Site

Emplacement MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte R MIC

Cote



Les Onze / Pierre Michon

Livre

Michon, Pierre (1945-...). Auteur

Source: - 2009



française

Les voilà, encore une fois : Billaud, Carnot, Prieur, Prieur, Couthon, Robespierre, Collot, Barère, Lindet, Saint-Just, Saint-André. Nous connaissons tous le célèbre tableau des Onze où est représenté le Comité de salut public qui, en 1794, instaura le gouvernement révolutionnaire de l'an II et la politique dite de Terreur. Mais qui fut le commanditaire de cette oeuvre ? A quelles conditions et à quelles fins fut-elle peinte par François-Élie Corentin, le Tiepolo de la Terreur ? Mêlant fiction et histoire, Michon fait apparaître avec la puissance d'évocation qu'on lui connaît, les personnages de cette " cène révolutionnaire ", selon l'expression de Michelet qui, à son tour, devient ici l'un des protagonistes du drame.

Note

• Ce livre à reçu le Prix de l'Académie Française 2009. Ce prix couronne aussi toute l'oeuvre de cet écrivain.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (136 p.); 22 cm Date de publication 2009 Autre titre • Les Onze (Titre uniforme) Cotes • R MIC Sections Adulte ISBN 978-2-86432-552-9 EAN 9782864325529 Sujets

• Roman français

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• Prix de l'Académie française

Plus d'informations..

ote
)

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER

Adulte

R MIC





Mythologies d'hiver / Pierre Michon

Livre

Michon, Pierre (1945-....). Auteur

Source : - 1997

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

87 p.; 22 cm

Date de publication

1997

Cotes

R MIC

Sections

Adulte

ISBN

2-86432-264-1

- •
- -
- •
- _
- •

- •
- •

- •
- _

- •
- _

• Roman français

•

•

•

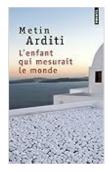
•

Classification

ROMAN

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R MIC



L'enfant qui mesurait le monde : roman / Metin Arditi

Livre

Arditi, Metin (1945-...). Auteur

Source: - 2017

Sur l'île de Kalamaki, Yannis, un enfant autiste, mesure chaque jour l'ordre d'arrivée des bateaux, les quantités pêchées, le nombre de clients du café Stamboulidis. Il cherche à capter l'ordre du monde. Un projet de construction vient diviser l'île et menacer l'équilibre. Mais il y a Eliot, un architecte américain qui étudie le Nombre d'Or. Une amitié bouleversante se noue entre l'homme et l'enfant.

Voir la collection «Points (Paris)»

Autres documents dans la collection «Po..

Note

Prix Meilleur Roman Points

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (248 p.); 18 cm

Date de publication

2017

Collection

Points

Cotes

R ARD M

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7578-6448-7

EAN

9782757864487

Classification

ROMAN

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R ARD M



Le Très-Bas / Christian Bobin

Livre

Bobin, Christian (1951-...). Auteur

Source: - 1992

«L'enfant partit avec l'ange et le chien suivit derrière. Cette phrase convient merveilleusement à François d'Assise. On sait de lui peu de choses et c'est tant mieux. Ce qu'on sait de quelqu'un empêche de le connaître. Ce qu'on en dit, en croyant savoir ce qu'on dit, rend difficile de le voir. On dit par exemple : Saint-François-d'Assise. On le dit en somnambule, sans sortir du sommeil de la langue. On ne dit pas, on laisse dire. On laisse les mots venir, ils viennent dans un ordre qui n'est pas le nôtre, qui est l'ordre



du mensonge, de la mort, de la vie en société. Très peu de vraies paroles s'échangent chaque jour, vraiment très peu. Peut-être ne tombe-t-on amoureux que pour enfin commencer à parler. Peut-être n'ouvre-t-on un livre que pour enfin commencer à entendre. L'enfant partit avec l'ange et le chien suivit derrière.»

Voir la collection «L' Un et l'autre (Paris)...

Autres documents dans la collection «L' .

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

131 p.; couv. ill.; 21 cm

Date de publication

1992

Collection

L'un et l'autre

Cotes

• R BOB

Sections

Adulte

ISBN

2-07-072715-7

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- _
- _
- •
- •
- •

- •
- •

•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
<u> </u>	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
•	
▼	

•

Classification

ROMAN

Site

Plus d'informations...

MEDIATHEOLIE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R ROR

Emplacement

Cote





Tout le monde est occupé : roman / Christian Bobin

Livre

Bobin, Christian (1951-....). Auteur

Source: - 1999

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

126 p.; 19 cm

Date de publication

1999

Cotes

• R BOB M

Sections

Adulte

ISBN

2-7152-2173-8

- •
- •
- •
- •
- •
- _
- •

- •

•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
-
•
•
•
•
•
•
•
•
•
-
•
•
•
•
•

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- Classification

ROMAN

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R BOB M







Une légende russe / Élisabeth Barillé

Livre

Barillé, Élisabeth. Auteur

Source: - 2012

Je nÆavais pas entrepris ce voyage pour apprendre, pour désapprendre au contraire, ou pour me déprendre dÆune connaissance rassurante et commode. Oublier lÆanalyste, la cérébrale, ne plus se protéger derrière les raisonnements, voir, dÆabord, frôler, explorer, sentir, flairer les traces, cÆétait mon vrai but, au fond, oublier lÆécrivain, retrouver lÆenfant, et gentiment la tuer.Pourquoi la narratrice de ce livre éprouve-t-elle un jour le besoin d'entreprendre un voyage en Russie ?Son grand-père maternel en était originaire.C'est aussi là-bas que naquit l'écrivain Lou Andreas-Salomé.Pendant plusieurs semaines, en suivant les traces de ses deux mentors, la narratrice va explorer le pays quitté par son grand-père en 1919, en pleine tourmente bolchévique.Inspirée par Lou, elle reprendra une partie du voyage que cette amoureuse de la liberté fit en Russie avec Rilke, de la fastueuse Saint-Pétersbourg, cité des tsars, à Moscou, ville des excès, de la Volga et de ses infinis, jusqu'à Koursk, l'austère gardienne de secrets intimes.Au terme d'une longue enquête, elle dénouera enfin l'écheveau de la légende familiale ù une légende russe...

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (282 p.); ill.; 21 cm

Date de publication

2012

Cotes

• R BAR

Sections

Adulte

ISBN

978-2-246-78349-7

EAN

9782246783497

- •
- .

- _
- •
- •
- _
- _
- -
- •
- •
- •

- •

- •
- •

- •
- •
- •

- •

- •
- •

```
• Russie - Descriptions et voyages - 1990-2020
  • Russie - Moeurs et coutumes - 1991-.... - Récits personnels
   Russie - Moeurs et coutumes - 1991-.... - Récits personnels
    Russie - Descriptions et voyages - 1990-2020
    Roman français
Classification
ROMAN
Site
                                                    Emplacement
                                                                       Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER
                                                    Adulte
                                                                       R BAR
```

Carnaval noir: roman / Metin Arditi

Livre





Arditi, Metin (1945-...). Auteur

Source: - 2018

Janvier 2016 : une jeune étudiante à l'université de Venise est retrouvée noyée dans la lagune. C'est, le début d'une série d'assassinats dont on ne comprend pas le motif. Elle consacrait une thèse à l'une des principales confréries du XVIe siècle, qui avait été la cible d'une série de crimes durant le carnaval de Venise en 1575, baptisé par les historiens "Carnaval noir"... Cinq siècles plus tard, les mêmes obscurantistes qui croyaient faire le bien en semant la terreur seraient-ils toujours actifs ? Bénédict Hugues, professeur de latin à l'université de Genève, parviendra-t-il à déjouer une machination ourdie par l'alliance contre-nature d'un groupuscule d'extrême droite de la Curie romaine et de mercenaires de Daech, visant à éliminer un pape jugé trop bienveillant à l'égard des migrants ? A croire que l'Histoire se répète éternellement, que le combat entre le fanatisme et la raison n'en finit jamais, et que la folie des hommes est sans limite... Dans ce roman riche de suspense, de passion et de savoir.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (398 p.); 21 cm

Date de publication

2018

Cotes

R ARD

Sections

Adulte

ISBN

978-2-246-81600-3

EAN

9782246816003

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois Sujets

- •
- •
- •
- _
- •

- •
- •

- •
- •

• Roman policier français

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R ARD



Le bal des folles : roman / Victoria Mas

Livre

Mas, Victoria (1987-....). Auteur

Source: - 2019

Chaque année, à la mi-carême, se tient un très étrange Bal des Folles. Le temps d'une soirée, le Tout-Paris s'encanaille sur des airs de valse et de polka en compagnie de femmes déguisées en colombines, gitanes, zouaves et autres mousquetaires. Réparti sur deux salles - d'un côté les idiotes et les épileptiques ; de l'autre les hystériques, les folles et les maniaques - ce bal est en réalité l'une des dernières expérimentations de Charcot, désireux de faire des malades de la Salpêtrière des femmes comme les autres. Parmi elles, Eugénie, Louise et Geneviève, dont Victoria Mas retrace le parcours heurté, dans ce premier roman qui met à nu la condition féminine au XIXe siècle.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (250 p.); 21 cm Date de publication

2019

Cotes

R MAS

Sections

Adulte

ISBN

978-2-226-44210-9

EAN

9782226442109

Popularité

Document emprunté 3 fois ces 6 derniers mois Sujets

- •
- •
- •

- •

- •

- •

- _

- •
- •
- •
- •
- •

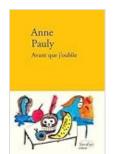
- •
- •
- _
- •
- •

- •
- •
- •
- _
- •
- •
- •

Roman français Classification

ROMAN

Site **Emplacement** Cote MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte R MAS



Avant que j'oublie : roman / Anne Pauly

Livre

Pauly, Anne (1974-...). Auteur

Source: - 2019

Il y a d'un côté le colosse unijambiste et alcoolique, et tout ce qui va avec : violence conjugale, comportement irrationnel, tragi-comédie du quotidien, un « gros déglingo », dit sa fille, un vrai punk avant l'heure. Il y a de l'autre le lecteur autodidacte de



spiritualité orientale, à la sensibilité artistique empêchée, déposant chaque soir un tendre baiser sur le portrait pixellisé de feue son épouse ; mon père, dit sa fille, qu'elle seule semble voir sous les apparences du premier. Il y a enfin une maison, à Carrières-sous-Poissy et un monde ancienne- ment rural et ouvrier. De cette maison, il va bien falloir faire quelque chose à la mort de ce père Janus, colosse fragile à double face. Capharnaüm invraisemblable, caverne d'Ali-Baba, la maison délabrée devient un réseau infini de signes et de souvenirs pour sa fille qui décide de trier méthodiquement ses affaires. Que disent d'un père ces recueils de haïkus, auxquels des feuilles d'érable ou de papier hygiénique font office de marque-page ? Même elle, sa fille, la narratrice, peine à déceler une cohérence dans ce chaos. Et puis, un jour, comme venue du passé, et parlant d'outre- tombe, une lettre arrive, qui dit toute la vérité sur ce père aimé auquel, malgré la distance sociale, sa fille ressemble tant.

Voir la collection «Chaoïd, 2019»

Autres documents dans la collection «Ch...

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (137 p.); 22 cm Date de publication

2019

Collection

Chaoïd

Cotes

• R PAU

Sections

Adulte

ISBN

978-2-37856-029-4

EAN

9782378560294

- •
- •
- •
- •
- _
- .
- •
- •
- •
- •

• Roman français

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

Classification

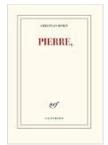
ROMAN

Classification locale 1

prix du livre Inter

Plus d'informations.

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R PAU





Pierre / Christian Bobin

Livre

Bobin, Christian (1951-....). Auteur

Source: - 2019

Ce livre n'est ni un essai, ni une biographie de Pierre Soulages, c'est un exercice d'admiration doublé d'une réflexion sur la « présence » du peintre et sur « l'énigme du surgissement de toute présence sur terre », qu'il s'agisse du père de l'auteur, d'un chauffeur de taxi ou de l'inconnu rencontré dans le train de Sète. Après nous avoir fait entendre la voix du peintre, visiter sa demeure parisienne, son atelier-garage, voir ses tableaux, rencontrer ses amis, bref cerner ce qui incarne la « présence » de Soulages, Christian Bobin nous raconte son voyage en train la nuit de Noël 2018 pour fêter à Sète l'anniversaire du peintre, ce qui lui permet de développer sa « thèse de philosophie » et d'achever un portrait intime et « en couleur » du peintre de l'outrenoir. Tout l'art déployé par l'auteur montre ici son efficacité : qu'on aime ou non la peinture de Soulages, on est séduit et touché.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (95 p.); 19 cm

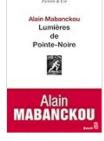
Date de publication

2019

Cotes

```
• R BOB
Sections
Adulte
ISBN
978-2-07-286658-6
EAN
9782072866586
Popularité
Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois
Sujets
  • Soulages - Pierre - 1919-....
```

Classification **ROMAN** Emplacement Site Cote MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte R BOB





Livre

Mabanckou, Alain (1966-....). Auteur

Source: - 2013

Après vingt-trois ans d'absence, Alain Mabanckou retourne à Pointe-Noire, ville portuaire du Congo. Entre-temps, sa mère est morte, en 1995. Puis son père adoptif, peu d'années après. Le fils unique ne s'est rendu aux obsèques ni de l'un, ni de l'autre. Entre le surnaturel et l'enchantement, l'auteur nous ouvre sa petite valise fondamentale, celle des années de l'enfance et de l'adolescence dans ses lieux d'origine. Au moment de repartir, il se rend compte qu'il n'est pas allé au cimetière. Sans doute était-ce inutile. Car c'est ce livre qui tient lieu, aussi, de tombeau. Et de résurrection.

Voir la collection «Fiction & Cie., 2013»

Autres documents dans la collection «Fi...

Note

 Alain Mabanckou est poète, essayiste et l'auteur de plusieurs romans dont Verre Cassé (Seuil, 2005), Mémoires de porc-épic (Seuil, prix Renaudot 2006) et Demain j'aurai vingt ans (Gallimard, 2010). L'ensemble de son oeuvre a été couronné par l'Académie française (Grand Prix de littérature Henri Gal, 2012). Il enseigne la littérature francophone à l'Université de Californie-Los Angeles (UCLA).

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (281 p.); ill.; 21 cm

Date de publication

2013

Collection

Fiction & Cie

Cotes

R MAB M

Sections

Adulte

ISBN

978-2-02-100394-9

EAN

9782021003949

- _
- •
- •
- •
- •
- •

- •

•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
-	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	

•

•

•

•

•

Classification

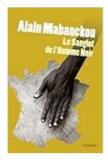
ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R MAB M





Le Sanglot de l'homme noir

Livre

Mabanckou, Alain (1966-...). Auteur

Source : - 2012

Je suis noir, et forcément ça se voit. Du coup les Noirs que je croise à Paris mÆappellent ½ mon frère Ţ. Le sommes-nous vraiment ? QuÆont en commun un Antillais, un Sénégalais, et un Noir né dans le Xème arrondissement, sinon la couleur à laquelle ils se plaignent dÆêtre constamment réduits ?JÆoublie évidemment la généalogie quÆils se sont forgée, celle du malheur et de lÆhumiliation - traite négrière, colonisation, conditions de vie des immigrés...Car par-delà la peau, ce qui les réunit, ce sont leurs sanglots.Je ne conteste pas les souffrances quÆont subies et que subissent encore les Noirs. Je conteste la tendance à ériger ces souffrances en signes dÆidentité. Je suis né au Congo Brazzaville, jÆai étudié en France, jÆenseigne désormais en Californie. Je suis noir, muni dÆun passe-port français et dÆune carte verte. Qui suis-je ? JÆaurais bien du mal à le dire.Mais je refuse de me défi nir par les larmes et le ressentiment. A.M.Alain Mabanckou, prix Renaudot pour Mémoires de porcépic (Le Seuil, 2006), est lÆauteur chez Fayard de Lettre à Jimmy (2007).

Note

 Alain Mabanckou est l'auteur de plusieurs romans dont Verre Cassé, Mémoires de porc-épic et Black Bazar, traduits dans une douzaine de langues. Il enseigne la

littérature francophone àl'Université de Californie-Los Angeles (UCLA). Type de document Livre

Langue français Description physique 181 p.; 19 cm.

Date de publication

2012 Cotes

• 305.89 MAB

Sections

Adulte

ISBN

978-2-213-63518-7

- •
- _
- _
- •
- •

- •
- •
- _
- •
- •
- •

- •
- •

- •
- •
- .
- •
- _
- •

```
• peuple noir - condition sociale - France
  • peuple noir - identité - France
Classification
Sc. Soc.
Classification locale 1
  • prix Prince Pierre (Monaco)
```

Plus d'informations..

Site Emplacement Cote

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER

Adulte

305.89 MAB







Le piano dans l'éducation des jeunes filles : roman / Stéphane Barsacq

Livre

Barsacq, Stéphane (1972-....). Auteur

Source: - 2016

Peut-on trouver le grand amour dans une société vouée à la jouissance et à l'individualisme? Volodia, jeune professeur d'histoire épris de littérature, de musique et d'absolu en a la certitude. Mais qui fera son éducation sentimentale? Sonia, jeune pianiste ambitieuse et maîtresse insatiable? Asma, férue de mystique et d'érotisme oriental? Ou Sophie, artiste adulée à la troublante beauté? Pour nous entraîner dans ce voyage initiatique, l'auteur trempe son encre d'humour, d'esprit et de verve. On rit et on pleure du tragi-comique des situations, et de ce que révèle son regard sur notre monde singulièrement déjanté.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (345 p.); 21 cm

Date de publication

2016

Cotes

R BAR

Sections

Adulte

ISBN

978-2-226-32274-6

EAN

9782226322746

- _

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

• Roman français

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R BAR





Vie et oeuvre de Constantin Erőd : roman / Julien Donadille

Livre

Donadille, Julien (1979-....). Auteur

Source : - 2016

Un jeune attaché culturel à l'ambassade de France à Rome au milieu des années 1990 fait la connaissance du prince héritier de Slovanie. Ce doux vieux monsieur, Constantin Er d, a avec lui des conversations charmantes, il est affable et attachant. A la suite des guerres yougoslaves, Constantin devient roi de Slovanie. Et c'est avec consternation que le jeune homme découvre par les médias quel usage sanglant M. Er d fait de son pouvoir recouvré. Quinze ans après ces événements, il est convoqué à l'ambassade de Slovanie à Paris pour y apprendre que son ami maintenant mort lui a légué un bien dont on ignore la nature. Que contient le coffre ? Qu'a été la vraie vie de Constantin Er d ? Celle d'un vieux monsieur exquis, ou celle d'un roi tyrannique ? Peut-on vraiment connaître les hommes ?Un roman tout en intrigues et en pièges, en sous-entendus et en mensonges, sur les postures et les mensonges de la personnalité.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (317 p.); 21 cm Date de publication

2016 Cotes

• R DON

Sections

Adulte

ISBN

978-2-246-85818-8

EAN

9782246858188

- •
- •
- •
- _
- .

- -
- •
- -
- •
- •
- •
- •

- •
- •
- •
- •
- •

- •
- •
- •
- •

- •
- •

Roman français Classification **ROMAN** Classification locale 1 • prix Prince Pierre (Monaco)

Site

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER

Emplacement

Adulte

Cote

R DON





Les âmes rouges : roman / Paul Greveillac

Livre

Greveillac, Paul (1981-....). Auteur

Source: - 2015

Moscou. U. R. S. S. La culture est enrégimentée afin de servir l'Etat. Vladimir Katouchkov et Pavel Golchenko, la vingtaine, se rencontrent un soir par hasard. Le premier est censeur au sein du GlavLit, qui statue sur tout ce qui paraît dans le pays. Le second est projectionniste au GosKino, le cinéma des officiels du Parti. Deux institutions où sont quotidiennement interdites, coupées, asservies les oeuvres d'une nouvelle génération d'écrivains et de cinéastes qui tente de s'épanouir depuis la mort de Staline. Vladimir Katouchkov, écoeuré par le système, décide d'en dénoncer l'hypocrisie. A ses risques et périls. Et bientôt au détriment de ceux qui l'entourent. Les âmes rouges est un roman hommage aux plus indépendants des artistes soviétiques et aux chefs-d'oeuvre issus de ce que l'on a appelé " la dissidence ". C'est aussi une ode à l'amitié : celle qui lie, à travers les épreuves et les ans, le Russe Vladimir Katouchov et l'Ukrainien Pavel Golchenko, en un temps pas si lointain où créer pouvait coûter la vie.

Note

• Paul Greveillac est né en 1981. Les âmes rouges est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (451 p.); 21 cm

Date de publication

2015

Cotes

• R GRE

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-010759-9

EAN

9782070107599

- •
- •
- •
- .
- .
- .
- •
- •
- •

•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
_	
•	
•	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
-	
•	
•	
-	
•	
•	

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R GRE







Une semaine de juin : roman / Jean-François Coulomb

Livre

Coulomb, Jean-François (1956-....). Auteur

Source: - 2015

Alexandre et Félicien, c'est trois décennies d'amitié. Toujours là, l'un pour l'autre. Ils ont noyé leur chagrin dans des océans de champagne, écouté en boucle ½Melody des Stones. Plus qu'une chanson, un baume. Les filles les ont fait rêver, les femmes les ont enthousiasmés, aimés, parfois trahis. Ils ne savent plus dans quel ordre. Qu'importe. L'amour est une fiction. Au fond d'eux-mêmes, il leur arrive d'y croire encore. Après Vendanges tardives, un recueil de nouvelles, Une semaine de juin est le premier roman de Jean-François Coulomb.

Type de document

Livre Langue

français

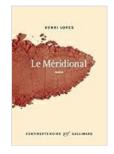
Description physique

1 vol. (170 p.); 21 cm Date de publication

2015 Cotes

• R COU Sections Adulte ISBN 978-2-226-31484-0 EAN 9782226314840 Popularité Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois Sujets

Classification **ROMAN** Classification locale 1 • prix Prince Pierre (Monaco) Site Emplacement Cote MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte R COU





Le méridional : roman / Henri Lopes

Livre

Lopes, Henri (1937-...). Auteur

Source: - 2015

Qui est ce mystérieux Méridional, établi dans l'île de Noirmoutier? Pourquoi se dérobet-il au narrateur? Pourquoi celui-ci le poursuit-il à la maison d'arrêt de La Roche-sur-Yon? Pourquoi, et par quel biais, de cette intrigue plantée au coeur du pays vendéen surgit lentement, de manière lancinante, au point d'envahir le décor, l'Afrique contemporaine? Plus précisément le Congo des années soixante, confronté aux questions qui se posent à un jeune pays indépendant, proie facile d'idéologies séduisantes, généreuses, aveuglantes, sans prise sur la société. Dans ce roman, l'auteur campe des personnages habités par une question qui irrigue toute l'oeuvre d'Henri Lopes, le métissage. Qu'est-ce qu'être métis? Serions-nous tous des métis? Une autre question surgit de ce roman : est-il possible de disparaître à l'autre bout de la planète en effaçant hier sans qu'un oeil indiscret, inattendu, braque sur vous sa pupille, vous perce à jour? Des pages poignantes. Une écriture métisse.

Voir la collection «Continents noirs, 2015...

Autres documents dans la collection «Co..

Note

 Henri Lopes est un romancier congolais. Après Tribaliques, un classique de la littérature africaine, son Pleurer-Rire est devenu un ouvrage de référence, traduit dans plusieurs langues. En 1993,1 Académie française lui décerne le Grand Prix de la francophonie pour l'ensemble de son oeuvre. Avec Le Méridional, il signe son neuvième roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (210 p.); 21 cm

Date de publication

2015

Collection

Continents noirs

Cotes

R LOP

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-014827-1

EAN

9782070148271

- •
- •
- •
- •

• Roman français

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

- prix Prince Pierre (Monaco)
- littérature congolaise

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R LOP





La fleur du Capital : roman / Jean-Noël Orengo

Livre

Orengo, Jean-Noël (1975-...). Auteur

Source: - 2015

Bienvenue à Pattaya, en Thaïlande, capitale mondiale de la prostitution, station balnéaire familiale la plus populaire d'Asie du Sud-Est et paradis des transsexuelles, noctambules, bandits, expatriés venus des quatre coins du globe. Une ville-univers, symbole de tous les paradoxes de notre époque, où le sexe, la mort et l'argent cohabitent avec la spiritualité la plus intense : fleur du Capital et clash des civilisations d'un genre particulier...Ce roman baroque et polyphonique est conçu comme un gigantesque théâtre où se déploie la danse frénétique de l'Occident décadent et de l'Orient renaissant. Cinq voix nous guident à travers la multitude des rues et des bars, à la rencontre de figures splendides et déchues : Marly, l'exilé en sursis ; Porn, la ladyboy

parfaite dont il est amoureux; Kurtz, le guerrier de la passe; Harun, l'architecte obsédé; et Scribe, l'auteur fétichiste de la cité. Dans une langue puissamment inventive, tranchante et hypnotique, ce premier roman nous emporte aux tréfonds de l'Extrême-Orient, au coeur du désir humain.

Note

 Jean-Noël Orengo est cofondateur du collectif d'artistes et d'auteurs D-Fiction.
 Après avoir écrit des articles publiés en revue et exercé différents métiers dans le secteur du livre, il a tout abandonné pour écrire La Fleur du Capital.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (763 p.); 23 cm

Date de publication

2015

Cotes

• R ORE

Sections

Adulte

ISBN

978-2-246-85253-7

EAN

9782246852537

- •
- .
- .
- •
- .
- •
- •
- .
- .
- •
- •
- Ĭ
- •
- -
- •

- •
- .

• Roman français

- •
- _
- •
- •
- Classification

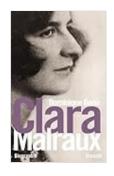
ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R ORE





Clara Malraux : "Nous avons été deux"

Livre

Bona, Dominique (1953-...). Auteur

Source: - 2010

" Malraux, ce n'est pas seulement André.C'est aussi Clara : sans elle, sa vie, sa légende auraient sans doute été différentes. Entre eux a existé un lien fait de complicité et de passion. Ils se sont aimés, déchirés, trompés. Ils ont tout connu ensemble, sauf l'ennui. Vivant éperdument et en communion les fêtes des années vingt, à la confluence des débats intellectuels, politiques et artistiques, ils ont trouvé dans les voyages l'exotisme, la révolution chinoise, la drogue qui convenait à leurs tempéraments survoltés.L'initiatrice du voyage en Indochine et du pillage des temples d'Angkor, c'est elle. Mais c'est elle aussi qui sauve Malraux de la prison et se lance avec lui dans toutes ses aventures, y compris la guerre d'Espagne. Amoureuse mais libre, vivant ses amours à sa guise, elle supporte mal que son illustre compagnon lui rende la pareille. Supplantée par d'autres femmes - Josette Clotis, Louise de Vilmorin - , elle souffre de l'abandon mais ne se résigne pas. C'est une battante. Faute de partager les combats de Malraux, elle se dresse contre ses idées. Elle milite de plein coeur du côté des faibles, des opprimés, et rêve de fraternité universelle. Destin magnifique et cruel. Ce livre montre comment une femme moderne, libre, tente d'exister à l'ombre d'un grand homme. Non pas par lui mais avec lui. Et même, sans lui. "

Note

 Biographe et romancière, Dominique Bona est l'auteur, entre autres, de Romain Gary (1987, Grand prix de la biographie de l'Académie française), Malika (1992, prix Interallié), et, chez Grasset, du Manuscrit de Port-Ebène (1998, prix Renaudot), de Berthe Morisot, le secret de la femme en noir (2000, bourse Goncourt de la biographie). Il n'y a qu'un amour (2003) e Camille et Paul (2006). Lauréate du prix Littéraire Prince Pierre 2010 pour l'ensemble de son oeuvre.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

469 p.; ill. en noir, couv. ill. en coul.; 22.5 cm.

Date de publication

```
2010
Cotes
  • B MAL
Sections
Adulte
ISBN
978-2-246-75721-4
Sujets
  • Malraux - Clara - 1897-1982 - Biographies
```

Classification Biographie Classification locale 1 • Biographie • prix Prince Pierre (Monaco) Emplacement Site Cote MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte **B MAL**





Vies de Job : roman / Pierre Assouline

Livre

Assouline, Pierre (1953-...). Auteur

Source: - 2011

Job est l'un des personnages les plus fascinants et énigmatiques de la Bible. Couché nu sur son tas de cendres, couvert de blessures, privé des siens et dépossédé de ses biens, il est le symbole de l'homme arbitrairement condamné qui affronte seul la justice divine. Depuis que le Livre de Job a été écrit, cette histoire a passionné et intrigué plus qu'aucune autre. Pourquoi? C'est la question à laquelle Pierre Assouline a voulu répondre en partant sur les traces de Job, remontant près de vingt-cinq siècles jusqu'aux sources de ce texte dont l'auteur est inconnu, puis interrogeant les innombrables commentaires et représentations qu'il a suscités. De cet immense parcours, qui l'a conduit dans les bibliothèques et musées du monde entier, et l'a fait partir à la rencontre d'êtres ordinaires et extraordinaires, est né un livre à mi-chemin entre biographie et roman. Déchiffrant les multiples visages de Job, Pierre Assouline en révèle l'importance dans notre civilisation, et surtout la manière dont l'histoire de Job nous aide à vivre. Vies de Job se lit en creux comme le récit d'une quête intérieure. Celle d'un écrivain hanté par son personnage.

Note

 Pierre Assouline est journaliste et écrivain. Il est l'auteur de nombreuses biographies (Simenon, Hergé, Cartier-Bresson...) et de six romans (dont Lutetia, Le portrait et récemment Les invités).

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (491 p.); 21 cm

Date de publication

2011

Cotes

- R ASS FRAT
- R ASS

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-012539-5

EAN

9782070125395

- •
- •

- •
- •

• Roman français

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
Dépôt Fraternelle	Adulte	R ASS FRAT
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R ASS





Infrarouge: roman / Nancy Huston

Livre

Huston, Nancy (1953-...). Auteur

Source: - 2010

Artiste et reporter-photographe, Rena Greenblatt rejoint à Florence son père Simon et sa belle-mère Ingrid pour une semaine de promenades parmi les splendeurs de la Renaissance. Mais l'idylle n'est pas au rendez-vous. Naguère scientifique brillant, Simon est désormais un homme fatigué à l'élocution hésitante, et sa femme - solide nature batave - semble peu réceptive aux chefs-d'oeuvre toscans. Le couple parental traîne la patte. Et Rena, toute au regret de Paris et de son jeune amant Aziz, s'impatiente. Alors lui viennent quantité de souvenirs, fantasmes et pensées secrètes qu'elle ne petit partager qu'avec Subra, son "amie spéciale", son double, son invisible confidente. Seule Subra sait à quels infrarouges réagit Rena : désir et déchirements de la maternité, beauté et liberté du sexe, émotion devant les corps masculins débarrassés de leurs oripeaux machistes, et que Rena adore photographier dans l'abandon de la jouissance... Des chapitres vifs et brefs mêlent présent et passé, révoltes en banlieue parisienne (on est en octobre 2005) et insurrection intime, retours du refoulé - l'enfance émerveillée et endolorie, l'adolescence saccagée - et mirages de la clairvoyance. Ainsi, infrarouge raconte deux voyages : celui, désopilant, de vacances ratées, et celui, plus

sombre et passionné, qui explore les liens et les conflits familiaux, les codes féminin et masculin, les archétypes trompeurs et les vérités inavouées.

Voir la collection «Domaine français (Arl...

Autres documents dans la collection «Do...

Note

 Née à Calgary (Canada), Nancy Huston, qui vit à Paris, a publié de nombreux romans et essais chez Actes Sud et chez Leméac, parmi lesquels Instruments des ténèbres (1996, prix Goncourt des lycéens et prix du Livre Inter), L'Empreinte de l'ange (1998, grand prix des Lectrices de Elle), Lignes de faille (2006, prix Femina), Passions d'Annie Leclerc (2007) et L'Espèce fabulatrice (2008).

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (308 p.); couv. ill. en coul.; 22 cm

Date de publication

2010

Collection

Domaine français

Cotes

- R HUS
- R HUS FRAT

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7427-9107-1

EAN

9782742791071

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

- •
- •
- •

- •
- •

- •
- •
- •
- •
- •
- •

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
Dépôt Fraternelle	Adulte	R HUS FRAT
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R HUS

Hélène Grémillon Le confident





Le confident : roman / Hélène Grémillon

Livre

Grémillon, Hélène (1977-....). Auteur

Source: - 2010

Au milieu des mots de condoléances qu'elle reçoit à la mort de sa mère, Camille découvre une étrange lettre envoyée par un expéditeur inconnu. Elle croit à une erreur mais, les semaines suivantes, une nouvelle lettre arrive, tissant le roman de deux amours impossibles, de quatre destins brisés. Peu à peu, Camille comprend que cette correspondance recèle un terrible secret qui la concerne. Machination diabolique sur fond de Seconde Guerre mondiale, ce roman mêle récit historique et suspens psychologique dans un scénario implacable.

Note

Hélène Grémillon a 32 ans.Le Confident est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (301 p.); 21 cm

Date de publication

2010

Cotes

R GRE FRAT

Sections

Adulte ISBN 978-2-259-21251-9 EAN

9782259212519

- •
- •

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

- •
- •
- •

Classification ROMAN Classification locale 1 • prix Prince Pierre (Monaco) Site Emplacement Cote Dépôt Fraternelle Adulte R GRE FRAT

Le flûtiste invisible : roman / Philippe Labro

Livre





Labro, Philippe (1936-...). Auteur

Source: - 2013

"Sur un paquebot qui va vers l'Amérique, un jeune homme rencontre une femme qui lui fait perdre toute innocence. Dans un bistrot, un inconnu vient me dire : "Je vous ai eu dans ma ligne de mire, en Algérie." C'est parce qu'il avait froid, dans une briqueterie en Hongrie, que mon voisin, quand il était petit enfant, a échappé à Auschwitz. Par trois fois, le "flûtiste invisible", qu'on peut appeler le hasard - ou la main de Dieu -, fait basculer des existences. Pourquoi ? C'est toute la question de ce roman", Philippe Labro.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (171 p.); jaquette ill.; 21 cm

Date de publication

2013

Cotes

• R LAB

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-014053-4

EAN

9782070140534

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois Sujets

- _
- •

- •
- •

- •
- •
- •

- •
- •
- •
- •

Classification

ROMAN

Classification locale 1

prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R LAB



Dans la queule du loup : roman / Olivier Bellamy

Livre

Bellamy, Olivier (1961-...). Auteur

Source: - 2013



En 1936, commence lÆune des purges staliniennes les plus sanglantes de lÆhistoire bolchévique. CÆest le moment que choisit Serge Prokofiev pour revenir en URSS et sÆy installer avec sa famille. CÆest le moment aussi où il écrit et compose Pierre et le loup, son célèbre conte musical pour enfants. Le Mozart russe sÆest jeté ½ dans la gueule du loup 🧃 . Il nÆen sortira plus jamais jusquÆà sa mort. Dans ce roman drôle et cruel, l'Eauteur imagine les circonstances et les conséquences dramatiques de cette décision. A travers le destin dÆun homme, cÆest lÆhistoire de la première moitié du XXe siècle que nous revivons. Le Paris brillant et cosmopolite, la guerre, lÆimplacable machine soviétique. CÆest aussi le portrait saisissant dÆun compositeur de génie qui traverse les flammes de lÆenfer pour tutoyer le divin. Et celui dÆune femme libre qui paiera cher le prix de son amour absolu. CÆest enfin le chemin de croix que parcourt tout artiste entre le Bien et le Mal.

Note

 Né à Marseille en 1961, Olivier Bellamy anime chaque jour "Passion classique" sur Radio Classique. Sa biographie de la pianiste Martha Argerich (Buchet/Chastel) est traduite dans de nombreux pays. Il est aussi l'auteur de plusieurs documentaires à la télévision dont la série "A Contretemps" sur France 3 et possède un blog sur le Huffington Post. Il vit à Paris.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (181 p.); couv. ill. en coul.; 19 cm

Date de publication

2013

Cotes

• R BEL

Sections

Adulte

ISBN

978-2-283-02667-0

EAN

9782283026670

- •
- .

- •
- •
- •

- •
- •
- •

- •
- •

- •
- •

- •
- •

- •

Roman français Classification ROMAN Classification locale 1 • prix Prince Pierre (Monaco) Emplacement Site Cote

R BEL

Adulte

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER





Vie électrique : roman / Jean-Philippe Rossignol

Livre

Rossignol, Jean-Philippe (1979-....). Auteur

Source: - 2011

½ JÆétais à New York il y a cinq ans et jÆai commencé à fréquenter cette fille, Susan, plutôt dévergondée et vraiment drôle. On sÆamusait du côté de TriBeca, chez des amis à elle. Des musiciens, des fous. On débutait la longue nuit par des alcools rares et du champagne rosé, les têtes tournaient, tournaient, les gars jouaient de la batterie, tapaient des mains, ne voulaient surtout pas quÆon trouve le temps long.CÆétait une boucle. Celui qui sÆarrêtait de danser ou de chanter laissait la place à celui ou celle qui en avait encore sous la pédale. On accélérait à plusieurs un rythme cool & cold, certains prenaient des drogues, moi jÆen ai jamais eu besoin. Mon corps sÆamuse seul à en secréter gratuitement ¬ . Dans ce roman trépidant divisé en trente ½ jours ¬ , un jeune homme pressé décide de prendre le large. De Berlin, où le narrateur fréquente les endroits les moins connus et les plus allumés de lÆex Berlin-Est à la Russie en passant par une partie de pêche au large de lÆexpagne, New York ou encore Cambridge, dans une incessante collision de lieux et de personnages, le livre swingue sur un rythme très particulier, entre pulsation et vibration ondulatoire, avant de se clore sur un éloge du sommeil, bienvenu après ces trente journées électriques.

Voir la collection «L'Infini (Collection), 20...

Autres documents dans la collection «L'I...

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (173 p.); 21 cm

Date de publication

2011

Collection

L'|infini

Cotes

• RROS

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-013504-2

EAN

9782070134472

- •

- •
- •
- .

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R ROS





Comme des larmes sous la pluie : roman / Véronique Biefnot

Livre

Biefnot, Véronique. Auteur

Source: - 2011

Depuis le décès de sa femme, Simon, auteur français à succès, vit reclus dans ses écrits avec pour seule famille son fils, déjà grand, et un couple dÆamis. LorsquÆil rencontre Gaëlle, sa vie bascule. Cette beauté mystérieuse va lÆobséder. Il semble la séduire, mais dès quÆil sÆapproche, elle sÆéchappe. Plongé au coeur du fait divers le plus médiatisé de Belgique, Simon se trouve contraint de mener une enquête afin de délivrer celle dont il est tombé amoureux. Dans sa périlleuse entreprise, il nÆaura quÆun seul allié... un chat.Entre deux êtres, lÆun à qui la vie a tout donné puis tout repris et lÆautre à qui elle nÆa jamais rien offert, une alchimie inattendue.Puis, au fil des pages, une petite voix enfantine, celle dÆun garçon séquestré, recouvre le récit dÆun voile dÆombre. Car cÆest aussi lÆhistoire dÆune folie ordinaire au fond dÆune cave... Une plongée en apnée où la mythologie rejoint le quotidien, où les repères nÆexistent plus face à un réel insupportable, impossible à affronter.

Note

• Découverte par la librairie Filigranes, Véronique Biefnot est actrice, peintre et metteur en scène, et vit à Bruxelles. Comme des larmes sous la pluie est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (324 p.); couv. ill. en coul.; 21 cm

Date de publication

2011

Cotes

• R BIE

Sections

Adulte

ISBN

978-2-35087-167-7

EAN

9782350871677

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

- •
- •

- •
- •
- _
- _
- •
- •
- •
- .
- •
- .
- _
- •
- •
- •
- •
- •

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations.

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R BIE





Le Messie du peuple chauve : roman / Augustin Guilbert-Billetdoux

Livre

Billetdoux, Augustin (1986-...). Auteur

Source: - 2011

"Alopécie androgénogénétique aiguë, accompagnée d'un léger effluvium télogène." Par ces mots, Bastien Bentejac apprend, à vingt-six ans, qu'il est frappé de calvitie. Incapable de relativiser la nouvelle, il se croit atteint d'une maladie mortelle. Plus il est confronté à l'incompréhension de son entourage, plus il sombre. Enfermé chez lui, il se réfugie dans la littérature et sur des forums virtuels, où d'autres jeunes alopéciques épanchent leur souffrance. Le monde qu'il retrouve deux mois plus tard lui semble métamorphosé. En vérité, lui-même a changé. S'accrochant à son obsession, il est persuadé qu'il doit réaliser quelque chose d'inouï pour donner sens à son chaos : ça y est, il est le Messie du peuple chauve. Reste à trouver comment s'adresser à l'humanité pour appeler son peuple à la révolte. Un providentiel sommet des Nations unies à l'enjeu planétaire lui en donnera peut-être l'occasion...Portrait d'un insoumis qui va jusqu'au bout de son utopie, ce roman est aussi une réflexion sur la difficulté à discerner la part de folie : celui qui réussit est un génie, celui qui échoue est un fou.

Note

 Augustin Guilbert-Billetdoux est né en 1986. Le Messie du peuple chauve est son premier roman

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (241 p.); 21 cm

Date de publication

2011

Cotes

R GUI

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-013577-6

EAN

9782070135776

Roman français

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R GUI



Je ne vous oublie pas : roman / Emmanuel Sabatie

Livre

Sabatié, Emmanuel (1974-....). Auteur

Source: - 2010

Vite! Courir...Ne pas se retourner... Ne penser à rien non plus... Avancer encore et courir toujours plus vite! Échapper aux diables et aux enfers! Tenir encore, pour eux: Zohra, Brahim et Abdel... Car l'ennemi est partout! Vite! Ne pas s'arrêter... Trouver un



souffle, respirer et reprendre sa course contre la montre... Fuir vers l'avant... Toujours vers l'avant... Échapper à l'ennemi qui guette, là, au prochain coin de rue, sous le masque de n'importe quel visage : ce chibani assis sur un banc ou cette Mauresque avec un cabas trop lourd pour elle.L'ennemi est un chacal qui vous renifle à distance et vous suit à la trace et n'attendant qu'une seule chose : en finir avec votre petite vie de bâtard et de traître! Il fait chaud, cet été. Très chaud en Algérie... Été 1962... Quand les démons et les enfers sont partout! Quand l'Algérie devient un purgatoire pour les harkis et que la nuit fait peur. Alors vous auriez fait comme Abdelkader, Benyoucef, Hamed et tous les autres. Vous auriez fui jusqu'à votre fin. Un roman halluciné et hallucinant sur une mise à mort gommée par l'Histoire.

Voir la collection «Roman (Paris. 1995), ...

Autres documents dans la collection «Ro..

Note

 Sociologue, auteur d'une recherche sur l'identité harkie, Emmanuel Sabatié a également publié un recueil de nouvelles, Cercle, paru en 2005 et récompensé par le prix des Écrivains méditerranéens.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (426 p.); couv. ill. en coul.; 24 cm

Date de publication

2010

Collection

Romans

Cotes

R SAB

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7491-1711-9

EAN

9782749117119

- •
- •
- _
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

•
· ·
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R SAB





L'enfant grec : roman / Vassilis Alexakis

Livre

Alexakis, Vassilis (1943-...). Auteur

Source: - 2012

L'Enfant GrecC'est l'histoire d'un va-et-vient incessant entre deux jardins, celui de l'enfance, situé dans le quartier de Callithéa à Athènes, et le jardin du Luxembourg, où le narrateur erre péniblement, soutenu par ses béquilles. Il vient de subir une grosse opération, mais qui n'intéresse plus personne, sauf la dame qui tient les toilettes du jardin, un clochard nommé Ricardo, la directrice du théâtre de marionnettes et un vieil homme à cheveux blancs qui ressemble à Jean Valjean.La solitude fait peu à peu surgir autour de lui tous les héros de son enfance, ceux qui ont réellement fréquenté le Luxembourg, comme Jean Valjean et les trois mousquetaires, mais aussi Tarzan qui ne comprend pas pourquoi on construit des maisons autour des jardins alors qu'il y a tant de places dans les arbres, des orphelins, des pirates, des Indiens et Richelieu qui surveille tout ce petit monde à travers les fenêtres du Sénat. Il y a aussi la mort, représentée par une marionnette géante vêtue de blanc qui a des pattes de poulet à la place des mains, et une belle Italienne coulée dans du bronze.Le bruit du monde parvient assourdi jusqu'au jardin : on entend les cris des jeunes gens qui manifestent place de la Constitution à Athènes, on apprend que Zorba a dansé dans le Bundestag devant les députés allemands. Comme les romanciers aiment bien envoyer leurs personnages sous terre, dans les égouts ou dans les terriers, l'histoire finira dans les catacombes. Jean Valjean aura la bonté de porter le narrateur sur son dos. Comme on le devine, le personnage central du roman est la littérature. Vassilis Alexakis a publié entre autres Paris-Athènes, La langue maternelle (prix Médicis 1995), Les mots étrangers, Ap. J.-C. (Grand Prix du roman de l'Académie Française 2007) et Le premier

mot. L'enfant grec est son quatorzième roman.

Note

 Vassilis Alexakis est notamment l'auteur de Paris-Athènes, La langue maternelle (prix Médicis 1995), Je t'oublierai tous les jours, Les mots étrangers, Ap. J.-C. (Grand Prix du roman de l'Académie Française 2007) et Le premier mot..

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (315 p.); 22 cm

Date de publication

2012

Cotes

• RALE

Sections

Adulte

ISBN

978-2-234-06474-4

EAN

9782234064744

- •
- •
- _
- •
- •
- •
- •
- •

- •
- •
- _
- _
- •
- _
- •
- •
- •

Classification

ROMAN

Classification locale 1

prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R ALE





L' amour sur un plateau, de cinéma / Eric Neuhoff

Livre

Neuhoff, Éric (1956-...). Auteur

Source: - 2014

"A un maquilleur qui lui faisait remarquer que Rita Hayworth était en sueur sous les projecteurs, Orson Welles répliqua, royal : "Les animaux suent, les humains transpirent, Mme Hayworth irradie". C'était sur le plateau de La Dame de Shanghai. Harry Cohn, le patron de la Columbia, ne décolérait pas. Le nabab jura que c'était la dernière fois qu'il embauchait quelqu'un pour diriger un film et jouer dedans en même temps.Pourquoi ? "Parce que je ne peux virer ni l'un ni l'autre"!

Note

Eric Neuhoff: journaliste et écrivain français il a obtenu, pour son récit Barbe à papa, le Prix des Deux Magots; pour La Petite Française, le Prix Interallié; pour Un bien fou, le Grand prix du roman de l'Académie française. Critique de cinéma et de littérature au Figaro, il collabore aussi au Masque et la Plume sur France Inter et au Cercle sur Canal+. Ses derniers livres sont Pension alimentaire, Muffle et Dictionnaire chic du cinéma.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (117 p.); ill.; 17 cm

Date de publication

2014

Collection

Carnets

Cotes

• 741.43 NEU

Sections

Adulte

ISBN

978-2-85197-288-0

- •
- •

•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
▼	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

cinéma

•

•

•

•

Classification

Arts (Sauf 79)

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plue d'informatione

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	741.43 NEU





L'art de creuser un trou : roman / Frédéric Gruet

Livre

Gruet. Frédéric. Auteur

Source: - 2011

C'est l'histoire d'un neurologue français qui après avoir fait naufrage adopte un perroquet bleu, d'un aristocrate écossais qui peint des chameaux colorés et d'une jungle pleine de tigres, d'araignées et de geckos. C'est l'histoire d'un général karen qui ne comprend pas ses prédécesseurs, d'un boxeur thaïlandais qui combat pour des clopinettes et d'un restaurateur d'Anvers qui enfourche sa moto. C'est l'histoire d'un peuple qui ne se rend pas, d'une mère maquerelle qui aime le calme et de la fille d'une

toiletteuse de chiens. C'est l'histoire d'un colonel birman devenu général et à qui vient l'idée de creuser un trou.

Note

 Né en 1980 au Mans, polytechnicien, Frédéric Gruet s'est nourri de Joseph Kessel, Romain Gary, Amin Maalouf, Victor Hugo et Joseph Conrad. ... LÆart de creuser un trou est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (408 p.); 21 cm

Date de publication

2011

Cotes

• R GRU

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-013196-9

EAN

9782070131969

- •
- _
- _
- •
- •
- •
- .
- •
- •
- •

- •
- •
- •
- •
- •
- •

- _
- •
- •

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R GRU



Le dieu du carnage / Yasmina Reza

Livre

Reza, Yasmina (1959-...). Auteur

Source: - 2006

" On a voulu être sympathiques, on a acheté des tulipes, ma femme m'a déguisé en type de gauche, mais la vérité est que je n'ai aucun self control, je suis un caractériel pur.



Note

• Livre participant aux Prix Littéraires de la Fondation Prince Pierre de Monaco.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (124 p.); 18 cm

Date de publication

2006

Cotes

• 842 REZ

Sections

Adulte

ISBN

978-2-226-17374-4

EAN

9782226173744

- •
- •
- •
- •

•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Littérature

Classification

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	842 REZ





L' idiot du palais : roman / Bruno Deniel-Laurent

Livre

Deniel-Laurent, Bruno. Auteur

Source: - 2014

On l'appelle le Palais. C'est une prison dorée des beaux quartiers de Paris. Originaire de Serbie, DuÜan vient d'y être recruté comme agent de sécurité. Au service de la Princesse, il passe son temps à attendre, simple figurant d'une farce où se mélangent le protocole et les caprices. Lorsque le Prince débarque sans préavis des États-Unis, DuÜan endosse un nouveau rôle. Le "docteur" Élias, âme damnée des lieux, lui confie la mission délicate de pourvoir aux fantasmes du Prince. C'est ainsi qu'il recrute Khadija sur les boulevards extérieurs. Il ne sait pas qu'en la ramenant au Palais il va signer sa propre perte. Et retrouver le goût de la liberté.

Note

• Né en 1972, Bruno Deniel-Laurent vit à Angers. Auteur de L'Anjou en toutes lettres (Siloë, 2011) et d'Eloge des phénomènes (Max Milo, 2014), il a coréalisé Cham,

documentaire sur le génocide des musulmans du Cambodge, et réalisé On achève bien les livres, consacré au pilon. L'Idiot du Palais est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (139 p.); 21 cm

Date de publication

2014

Cotes

R DEN

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7103-7254-7

EAN

9782710372547

- .
- •
- •
- •
- _

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- _
- .
- •
- •
- •
- •
- .
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

Classification

Classification locale 1

prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R DEN

Philippe Lançon Les îles





Les îles : roman / Philippe Lançon

Livre

Lançon, Philippe (1963-...). Auteur

Source: - 2011

CÆest lÆhistoire dÆune femme élégante et éduquée de Hong-Kong qui devient folle lors dÆun voyage à Cuba. CÆest lÆhistoire des raisons pour lesquelles elle y est allée. CÆest lÆhistoire de lÆeffet de cette folie sur celui qui la raconte, lÆimagine : ses souvenirs, ses amours, ses amis, ses rêveries. CÆest lÆhistoire dÆun homme dont le c£ur est vissé à ces deux îles où rien nÆaurait jamais dû le conduire, sinon lÆobscur et capricieux désir de vivre lÆinstant, de nÆen plus sortir, de lÆécrire et dÆaimer.CÆest lÆhistoire de gens qui vivent à Hong-Kong, à Paris, à Cuba, en Inde. Ils sont seuls et voyagent parce quÆils sont seuls. Ce sont des îles.

Note

 Philippe Lançon a 48 ans et vit à Paris. Il a joué de la flûte traversière. Il parle lÆespagnol. Il est divorcé, journaliste et compte parmi les meilleures plumes de Libération.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (459 p.); 21 cm

Date de publication

2011

Cotes

R LAN

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7096-3513-4

EAN

9782709635134

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois Sujets

- •
- •
- •
- •

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R LAN





Cent seize Chinois et quelques : roman / Thomas-Heams-Ogus

Livre

Heams-Ogus, Thomas (1976-...). Auteur

Source: - 2010

Cela se passe entre 1941 et 1943, dans les Abruzzes. Non loin du Gran Sasso, cette écrasante montagne qui impose sa force tellurique comme une ombre portée sur le temps. Par une de ces décisions absurdes et nocives dont le fascisme est friand, les Chinois de la péninsule ont tous été internés ici et constituent une étrange communauté, dont le mutisme est peut-être la meilleure protection. Ils sont à un moment cent seize, parfois moins, parfois plus. La vie s'écoule, sans but et sans substance. Un jour, les autorités organisent une grande cérémonie, drolatique et insensée, de

conversion au catholicisme. Puis le labeur reprend, aux champs ou ailleurs, dans un mélange d'ennui, de désarroi et de fausse résignation, jusqu'au jour où tout bouge et où le groupe se disperse. Est-ce parce qu'ils étaient une masse silencieuse et disciplinée, est-ce parce qu'ils venaient d'ailleurs, de cet Orient lointain, que l'Histoire les a gommés ? L'auteur, en restituant une page oubliée de l'Italie mussolinienne, offre une métaphore de l'exil, de l'immigration et des menaces de l'intolérance.

Voir la collection «Fiction & Cie., 2010»

Autres documents dans la collection «Fi...

Note

• Thomas Heams-Ogus a 34 ans.ll est enseignant-chercheur en biologie. Cent Seize Chinois et quelques est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (127 p.); 21 cm

Date de publication

2010

Collection

Fiction & Cie

Cotes

• RHEA

Sections

Adulte

ISBN

978-2-02-101870-7

EAN

9782021018707

- •
- •
- •
- •
- •
- _
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
·
•
•
-
•
•
•
••
•
•••
••••
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
 • • • • •

- •
- •
- •

- •
- •
- •
- •

Classification

ROMAN

Classification locale 1

- roman historique
- prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations.

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R HEA



Riefenstahl: roman / Lilian Auzas

Livre

Auzas, Lilian (1982-....). Auteur

Source : - 2012



Peut-on admirer ce qui nous fait horreur ? Peut-on être captivé par la beauté de films dont le but était de magnifier le Troisième Reich ? Leni Riefenstahl (1902-2003) fut la cinéaste préférée d'Adolf Hitler, qui lui confia la réalisation de films de propagande que beaucoup, d'Andy Warhol à Francis Ford Coppola, considérèrent comme des chefs-d'oeuvre. Lilian Auzas, après des années de travail universitaire sur son cinéma, a voulu interroger sa propre fascination en cherchant, dans le parcours de l'artiste allemande, les ressorts qui ont pu la conduire à mettre son talent au service de l'abjection.Riefenstahl roman de l'intime caché dans les replis de l'histoire, où sans cesse dialoguent l'imagination et la connaissance, est une quête passionnée de la vérité d'une femme que l'ambition aura aveuglée au point de ne pas voir quelle tragédie aura été sa vie.

Note

• Lilian Auzas, né en 1982, vit à Lyon. Il a suivi des études d'histoire de l'art. Riefenstahl est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (228 p.); couv. ill.; 19 cm

Date de publication

2012

Cotes

R AUZ

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7561-0395-2

EAN

9782756103952

- •
- .
- .

- •
- •
- .

- _
- _

- •

- •

- •

- •
- •

- •
- •
- •
- •
- •

Roman français Classification ROMAN Classification locale 1 • prix Prince Pierre (Monaco)

Site

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER

Emplacement

Adulte

Cote

R AUZ





Palladium: roman / Boris Razon

Livre

Razon, Boris (1975-...). Auteur

Source: - 2013

½ Tu sais, je nÆarrive pas à comprendre où et quand commençait la réalité, ce sarcophage où je suis enfermé, les résultats médicaux, le rien de ma vie. Et cet autre monde, ces autres mondes où je vivais. JÆétais plongé dans des nuits multiples, comme des labyrinthes dÆoù je devais mÆextraire. Je devais trouver la sortie. Je la savais en moi, quelque part. ¬

Note

• Boris Razon est né en 1975. Palladium est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (472 p.); 22 cm

Date de publication

2013

Cotes

• R RAZ

Sections

Adulte

ISBN

978-2-234-07532-0

EAN

9782234075320

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois Sujets

- _
- •
- •
- •
- •
- •
- _
- •
- _

- •
- •

• Roman français

- •
- •

- •
- •
- •
- •

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations.

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R RAZ





L' immédiat : roman / Marie Delos

Livre

Delos, Marie (1977-...). Auteur

Source: - 2009

Anne, un jeune professeur de Bruxelles, mélomane et musicienne amateur, décide de partir vivre à Séville, où elle enseignera le français langue étrangère. Pourquoi Séville? s'interrogent ses collègues. "Parce que c'est un peu loin ", répond-elle, comme s'il n'y avait aucune explication pour un geste qui renvoie à des motivations essentielles dont seul l'art saurait rendre compte. Hantée par la musique de Prokofiev, et notamment par le deuxième concerto, la narratrice cherchera en effet dans la géométrie mystérieuse de cette ville la trace vivante de ses tourments et de ses obsessions. Un premier roman très maîtrisé, d'une violence contenue, d'un sombre lyrisme, où le charme de l'introspection épouse parfaitement la ligne du récit.

Note

 Prix Prince Pierre de Monaco. Marie Delos est née en 1977 à Namur.L'immédiat est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (141 p.); 21 cm

Date de publication

2009

Cotes

• R DEL

Sections

Adulte

ISBN

978-2-02-096906-2

EAN

9782020969062

- •
- .

- •
- •

- •
- •

- _
- _
- •
- -
- _

- •
- _
- •

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- _

Classification **ROMAN** Classification locale 1 • littérature belge • prix Prince Pierre (Monaco) Emplacement Site Cote MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte R DEL





Livre

Fabre, Dominique (1960-...). Auteur

Source : - 2013

Dans ce quartier, situé porte dÆlvry à Paris, cohabitent des dés£uvrés et des travailleurs, des hommes et femmes de tous âges, dÆici et dÆailleurs, des habitants des tours et des personnes de passage. Tous ces gens, des ½ gens de peu ¬ pour la plupart, et pour certains des ½ bons à rien ¬ , forment un microcosme fascinant. A la suite de lÆauteur on sÆattache à tous ces êtres et lÆon regrette comme lui que le retraité laisse son pied de rhubarbe pourrir dans le petit carré de la Petite Ceinture transformé en jardin secret. Ou encore, que le veilleur de nuit nÆait plus devant lui une existence suffisamment longue pour lire les dizaines de romans dont il rêve, se contentant de lire les notices biographiques de leurs auteurs sur Wikipédia. La singularité de ce récit poétique, profondément humain, tient au regard que Dominique Fabre porte sur son village urbain, sur ses mutations et ses révélations saison après saison. Le Paris quÆil nous invite à partager est un curieux mélange entre celui de Modiano et celui dÆOrwell.

Note

 Dominique Fabre est né en 1960 et enseigne lÆanglais. Il a publié douze romans, donc Moi aussi un jour jÆirai loin chez Maurice Nadeau (en Points en janvier 2011), Ma vie dÆEdgar (Le Serpent à plumes, 1998) et en 2012 à lÆOlivier Il faudrait sÆarracher le coeur.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (147 p.); couv. ill. en coul.; 21 cm

Date de publication

2013

Cotes

R FAB

Sections

Adulte

ISBN

978-2-8236-0154-1

EAN

9782823601541

- •

- .
- •
- •

- •
- •

• Roman français

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R FAB





A propos des chefs-d'oeuvre

Livre

Dantzig, Charles (1961-...). Auteur

Chef-d'oeuvre. Quand ce très vieux mot du Moyen-Tge utilisé pour l'artisanat a-t-il commencé à être appliqué à la littérature ? Y a-t-il un critère du chef-d'oeuvre littéraire ? Mieux, une recette? Comment être sûr qu'un livre est un chef-d'oeuvre? Un chefd'oeuvre est-il éternel ? La postérité est-elle le bon juge ? Crée-t-on encore des chefsd'oeuvre aujourd'hui ? Comment définir le chef-d'oeuvre ?C'est à toutes ces questions que tente de répondre ce livre.Parcourant les grands livres, de Homère à Heine et de Boccace à Beckett, il propose une analyse inattendue de l'ouvre de James JOyce aussi bien que des considérations sur ce que l'on peut penser des Aristochats de Walt Disney. Charles Dantzig montre encore une fois que l'on peut associer le brillant et la réflexion, la virtuosité et la profondeur, l'érudition et l'esprit.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

275 p.; ill. en coul.; 21 cm.

Cotes

• 840.15 DAN

Sections

Adulte

Sujets

•

•

.

•

_

•

•

_

•

•

_

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

_

• littérature - essai Classification Littérature Classification locale 1 • prix Prince Pierre (Monaco) Site Emplacement Cote

La théorie de l'information : roman / Aurélien Bellanger

Adulte

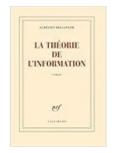
840.15 DAN

Livre

Bellanger, Aurélien (1980-....). Auteur

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER

Source : - 2012





La Théorie de lÆinformation est une épopée économique française. De lÆinvention du Minitel à lÆarrivée des terminaux mobiles, de lÆapparition dÆInternet au Web 2.0, du triomphe de France Télécom au démantèlement de son monopole, on assistera à lÆirruption dÆacteurs nouveaux, souvent incontrôlables. La Théorie de lÆinformation est lÆhistoire de Pascal Ertanger, le plus brillant dÆentre eux. Adolescent solitaire épris dÆinformatique, il verra son existence basculer au contact de certains artefacts technologiques : éditeur de jeux en BASIC, pornographe amateur, pirate récidiviste et investisseur inspiré, il deviendra lÆun des hommes les plus riches du monde.La Théorie de lÆinformation raconte aussi comment un article scientifique publié en 1948 a révolutionné lÆhistoire des télécommunications et fait basculer le monde dans une ère nouvelle, baptisée ¬ge de lÆinformation. Pascal Ertanger sÆen voudra le prophète exclusif. La Théorie de lÆinformation évoque enfin le destin dÆune planète devenue un jouet entre les mains dÆun milliardaire fou.

Note

 Aurélien Bellanger est né en 1980. Philosophe de formation, ses recherches portent sur la métaphysique des mondes possibles. Il est l'Æauteur d'Æun essai, Houellebecq écrivain romantique (Leo Scheer). La théorie de l'Æinformation est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (486 p.); 21 cm

Date de publication

2012

Cotes

• R BEL

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-013809-8

EAN

9782070138098

- •
- •
- •
- _
- •
- •
- _
- •

- •
- •

• Roman français

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R BEL





La princesse et le pêcheur : roman / Minh Tran Huy

Livre

Tran Huy, Minh (1979-...). Auteur

Source: - 2007

Jamais un conte n'est vraiment innocent, ni tout à fait dénué de cruauté. En la personne de Nam, jeune Vietnamien depuis peu réfugié en France, la narratrice croit reconnaître le prince charmant. Ils sympathisent, se revoient, se confient, s'inventent un territoire secret. Mais quelque chose éloigne les gestes de l'amour : le beau garçon la traite comme une petite s£ur. A quelque temps de là, elle accompagne ses parents au Viêtnam, où ils retournent pour la première fois. Devant elle, née en France, élevée et protégée comme une fille unique, le rideau se déchire. Les secrets affleurent, les rencontres dévoilent les tragédies qu'ont connues les siens. Que Nam a laissées derrière lui, peut-être... La Princesse et le Pêcheur dessine une vietnamité aussi réelle qu'impartageable, un pays immatériel que Minh Tran Huy imprègne d'une fausse candeur toute de retenue, qui cache une mélancolie profonde. Elle y inscrit la présence de l'ami si difficile à retrouver, parce que l'Histoire est passée par là. Ou simplement le temps. Plus violent que les contes...

Voir la collection «Domaine français (Arl...

Autres documents dans la collection «Do...

Note

• Livre participant aux Prix Littéraires de la Fondation Prince Pierre de Monaco. Née en 1979 et Clamart, Minh Tran Huy est rédactrice en chef adjointe au Magazine

littéraire et chroniqueuse aux Mots de minuit, l'émission culturelle de Philippe Lefait (France 2). La Princesse et le Pêcheur est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (186 p.); couv. ill. en coul.; 22 cm

Date de publication

2007

Collection

Domaine français

Cotes

- R HUY FRAT
- R HUY

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7427-6953-7

EAN

9782742769537

- •
- •
- _
- •

- •
- .
- •
- •

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- .
- •
- •

• Roman français

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
Dépôt Fraternelle	Adulte	R HUY FRAT
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R HUY



La littérature en péril

Livre

Todorov, Tzvetan (1939-2017). Auteur

Source: - 2007

Une conception étriquée de la littérature, qui la coupe du monde dans lequel on vit, s'est imposée dans l'enseignement, dans la critique et même chez nombre d'écrivains.Le lecteur, lui, cherche dans les oeuvres de quoi donner sens à son existence. Et c'est lui qui a raison.



Voir la collection «Café Voltaire»

Autres documents dans la collection «Ca..

Note

• Livre participant aux Prix Littéraires de la Fondation Prince Pierre de Monaco.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

91 p.; couv. ill. en coul.; cm.

Date de publication

2007

Collection

Café Voltaire

Cotes

• 801 TOD

Sections

Adulte

ISBN

978-2-08-120189-7

- •
- •
- •
- •

•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•

Iittérature - histoire
Iittérature - histoire
Classification
Littérature
Classification locale 1
prix Prince Pierre (Monaco)

J'étais la fille de François Mitterrand : roman / Elsa Flageul

Emplacement

Adulte

Cote

801 TOD

Livre

Site

Flageul, Elsa (1980-...). Auteur

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER

Source : - 2008

Pousser l'imaginaire au-delà du vraisemblable, c'est le propre de l'enfance, comme de l'écriture. Et quand les deux se rejoignent, cela donne un premier roman étonnant. Elsa Flageul a vingt-neuf ans, elle est écrivain et comédienne.

Type de document Livre Langue

français Description physique 1 vol. (119 p.); jaquette ill. en coul.; 21 cm Date de publication 2008 Cotes

Sections

R FLA

Adulte

ISBN

978-2-260-01765-3

EAN

9782260017653

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois Sujets

- •

• Roman français

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site Emplacement Cote

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER

Adulte

R FLA





Je suis pour tout ce qui aide à traverser la nuit / Fabio Viscogliosi

Livre

Viscogliosi, Fabio (1965-...). Auteur

Source: - 2009

"Il s'agissait de le traverser, ce couloir, le plus lentement possible, sans se toucher, sans même s'effleurer. Cela pouvait prendre plusieurs longues minutes. Privé de lumière, le temps s'étirait, et nous aussi. Le moindre souffle déclenchait alors l'hystérie, et il n'était pas rare de prendre un coup de genou dans le foie ou dans le nez. Des larmes nous montaient brusquement aux yeux, et il était difficile de décider si l'on pleurait de joie ou de douleur. "Voici un livre en puzzle, 154 courts chapitres - récits, portraits, souvenirs, tableaux, légendes, rêveries, tout à la fois. Par bonds successifs, on croise ainsi Buster Keaton et ses chaussures, un Picasso amoureux des chauvessouris, le chien Snoopy et l'ombre de Tristram Shandy; on visite les faubourgs de Rome, les trottoirs de Houston Street (NY) ou la gare de Chambéryy. Les pièces s'assemblent en cascade dans ce voyage vibrant où se mêlent les pas du narrateur et ceux de son père, figure omniprésente et absente à jamais.

Voir la collection « La Forêt, 2»

Autres documents dans la collection «La...

Note

 Fabio Viscogliosi est né en 1965, de parents italiens. Il vit en France. Je suis pour tout ce qui aide à traverser la nuit est son premier récit. Lauréat de la bourse de la découverte, prix Prince Pierre 2010.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (286 p.); 22 cm

Date de publication

2009

Collection

La forê

Cotes

R VIS

Sections

Adulte

ISBN

978-2-234-06374-7

EAN

9782234063747

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R VIS



Heureux les heureux / Yasmina Reza

Livre

Reza, Yasmina (1959-....). Auteur

Source : - 2012

½ Dans le 95, qui va de la place Clichy à la porte de Vanves, je me suis souvenue de ce qui mÆavait enchaînée à lgor Lorrain. Non pas lÆamour, ou nÆimporte lequel des noms quÆon donne au sentiment, mais la sauvagerie. Il sÆest penché et il a dit, tu me



reconnais? JÆai dit, oui et non. Il a souri. Je me suis souvenue aussi quÆautrefois je nÆarrivais jamais à lui répondre avec netteté. û Tu tÆappelles toujours Hélène Barnèche? û Oui. û Tu es toujours mariée avec Raoul Barnèche? û Oui. JÆaurais voulu faire une phrase plus longue, mais je nÆétais pas capable de le tutoyer. Il avait des cheveux longs poivre et sel, mis en arrière dÆune curieuse façon, et un cou empâté. Dans ses yeux, je retrouvais la graine de folie sombre qui mÆavait aspirée. Je me suis passée en revue mentalement. Ma coiffure, ma robe et mon gilet, mes mains. Il sÆest penché encore pour dire, tu es heureuse? JÆai dit, oui, et jÆai pensé, quel culot. Il a hoché la tête et pris un petit air attendri, tu es heureuse, bravo ¬ .

Note

• Yasmina Reza a publié chez Flammarion L'Aube le soir ou la nuit et Comment vous racontez la partie qui sera monté au Deutsches Theater à Berlin en octobre 2012.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (185 p.); 21 cm

Date de publication

2012

Cotes

• R REZ M

Sections

Adulte

ISBN

978-2-08-129445-5

EAN

9782081294455

- •
- •
- .
- •
- _
- •

- _
- •
- •
- •
- •
- .
- •
- •
- •

•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•

- •
- •
- _
- •
- •
- •

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations.

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R REZ M



Aime la guerre!: roman / Paulina Dalmayer

Livre

Dalmayer, Paulina. Auteur

Source: - 2013



En 2010, guidée par Kessel et Bouvier, Hanna s'envole vers L'Afghanistan. Kaboul offre mille sujets : corruption et désert institutionnel, trafic, bavures des armées régulières et coups tordus confiés à des sociétés privées. Mais enquêter implique de côtoyer aussi les aventuriers qu'un autre genre d'ambition attire vers les régions du monde sous tension.Or Hanna aime les hommes aux manches retroussées.Qu'ils aient un revolver dans la poche et dorment sur un matelas rempli de billets ne la dérange pas. Lompter de sa rencontre avec Robert, ancien mercenaire, et Bastien, ancien agent de renseignement, le séjour d'Hanna prend une autre tournure. Les deux hommes n'entravent en rien son goût extrême pour la vérité, son plaisir diabolique à relever les contradictions. Au contraire, il suffit d'entrer dans leur sillage pour tout voir, tout comprendre, même à leur insu. Mais près d'eux Hanna découvre que son penchant pour les hommes odieux et formidables cache une fascination pour le mode de vie qu'impose un pays en guerre. Quand les pires moments sont aussi les meilleurs. Quand on a l'impression de danser sur un volcan. Alors ne faudra-t-il pas qu'elle s'en détache ? Que l'intelligence l'emporte sur l'instinct ? Ce qu'ils vivent est homérique. Mais elle est la seule à en avoir pleinement conscience et à pouvoir le raconter.

Note

• Née en Pologne, Paulina Dalmayer est arrivée en France à l'âge de vingt-trois ans. Aime la guerre est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (589 p.); couv. ill. en coul.; 24 cm

Date de publication

2013 Cotes

• R DAL

Sections

Adulte

ISBN

978-2-213-67216-8

EAN

9782213672168

- •
- •
- •
- •
- •
- •

- _
- _
- _

- •

- •
- •
- •

- •

- •
- •
- •
- •

Roman français Classification **ROMAN** Classification locale 1 • prix Prince Pierre (Monaco) Site Emplacement Cote MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte R DAL





Rhapsodie pour une dent creuse : roman / Régis Delicata

Livre

Delicata, Régis (1984-...). Auteur

Source : - 2012

Voici Gavotti. Giuseppe Gavotti, Parisien, quarante-cinq ans, marié à une femme délicieuse, et trouveur d'objets introuvables pour des collectionneurs extravagants. Sa dernière mission? Aller chercher à Los Angeles le dentier de Robert Mitchum. Avant de quitter Paris, notre héros engage pour le seconder une brute épausse du nom de... Gaston Bachelard. A partir de là, l'aventure (folle, lyrique, picaresque) commence. Et les ennuis, et les scènes hilarantes, à Hollywood, dans un cimetière by night, dans une prison, dans de somptueuses propriétés américaines... Jusqu'au retour en France, et à la stupéfiante révélation.

Note

 Régis Delicata est né à Paris en 1984. Rhapsodie pour une dent creuse est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (349 p.); 21 cm

Date de publication

2012

Cotes

R DEL

Sections

Adulte

ISBN

978-2-246-78929-1

EAN

9782246789291

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

- •
- _

• Roman français

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R DEL





L'esprit de l'ivresse : roman / Loïc Merle

Livre

Merle, Loïc (1978-...). Auteur

Source: - 2013

Un homme rentre chez lui, fatiqué, usé par l'âge et les regrets. La nuit va tomber, les lris, sa banlieue parisienne, se dressent dans le crépuscule entre épreuve et destination. Ce trajet familier, Youssef Chalaoui pressent confusément qu'il lui sera fatal. Mais il en ignorera l'impact profond, irrévocable, sur le quartier, ses habitants, le pays. Cette nuit-là, au terme d'un long et hésitant et macabre ballet, la périphérie s'enflamme. Et bientôt, la France entière bascule. Dans L'Esprit de l'ivresse, la révolution est traitée hors champ; comme les bouleversements organiques du grand corps malade de la société contemporaine. Chorégraphique et musical, le roman procède par mouvements amples. A la course désordonnée et assoiffée de liberté de Clara S, l'égérie malgré elle, répond la fuite ouatée du Président Henri Dumont, bloc de souffrances et d'indécision.Chacun cherche en lui-même un élan radical, un feu qui brûle jusqu'aux lendemains, un ressort contre l'impuissance dérisoire et l'acharnement magnifique que recouvre l'idée de destin. C'est par les corps individuels que Loïc Merle pénètre et explore la chair collective d'une Grande Révolte imaginaire dont la proximité plausible (inévitable ?) saisit le lecteur. Par les corps que s'exprime le besoin désespéré d'être ensemble et d'être plusieurs, face à l'engrenage du réel et de la realpolitik qui broie les êtres et les âmes, atrophie les esprits, avorte la notion même d'avenir. Cette nuit des hommes, l'auteur la dessine d'une phrase riche et lumineuse, légèrement étourdie, comme exactement ivre. Car, semble-t-il nous dire, de vital et de salvateur, ne nous restera-t-il bientôt plus que l'esprit de l'ivresse ? C'est une des questions cruciales qui traversent ce premier roman d'une ampleur et d'une ambition rares.

Voir la collection «Domaine français (Arl...

Autres documents dans la collection «Do..

Note

• Né en 1978, Loïc Merle a vécu à Lyon, à Paris et en Allemagne, où il a passé six ans et où il s'est décidé à écrire.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (286 p.); jaquette ill. en coul.; 24 cm

Date de publication

2013

Collection

Domaine français

Cotes

• R MER

Sections

Adulte

ISBN

978-2-330-02354-6

EAN

9782330023546

- •

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

- •

- •
- •
- •
- •

- .
- •

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations.

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte R MER



Abstracts et brèves chroniques du temps. I, Chapitre los / Hélène Cixous

Livre

Cixous, Hélène (1937-...). Auteur

Source : - 2013

Voir la collection «Ligne fictive, 2013»

Voir la série «Abstracts et brèves chroni...



Autres documents dans la collection «Lig...

Autres documents de la série «Abstracts...

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (98 p.); 22 cm; prière d'insérer, 4 p.

Date de publication

2013

Collection

Lignes fictives

Série

Abstracts et brèves chroniques du temps, 1

Cotes

• R CIX

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7186-0881-5

EAN

9782718608815

- •
- •

•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	

)

Roman français

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R CIX





Viviane Élisabeth Fauville / Julia Deck

Livre

Deck, Julia (1974-...). Auteur

Source: - 2012

Vous êtes Viviane Élisabeth Fauville. Vous avez quarante-deux ans, une enfant, un mari, mais il vient de vous quitter. Et puis hier, vous avez tué votre psychanalyste. Vous auriez sans doute mieux fait de vous abstenir. Heureusement, je suis là pour reprendre la situation en main.

Note

Julia Deck est née en 1974 à Paris.
 Type de document
 Livre

Langue français
Description physique

1 vol. (154 p.); 19 cm Date de publication

2012

Cotes

• R DEC

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7073-2240-1

EAN

9782707322401

- •
- .
- •
- •
- •
- _

- •
- •
- •
- •
- .
- •
- _
- .
- .
- •
- •
- •
- •
- •
- •

- •
- •
- •
- •

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R DEC





Ma reine: roman / Jean-Baptiste Andrea

Livre

Andrea, Jean-Baptiste (1971-....). Auteur

Source: - 2017

Vallée de l'Asse. Provence. Été 1965. Il vit dans une station-service avec ses vieux parents. Les voitures qui passent sont rares. Shell ne va plus à l'école. Il est différent. Un jour, il décide de partir. Pour aller à la guerre et prouver qu'il est un homme. Mais sur le plateau qui surplombe la vallée, nulle guerre ne sévit. Seuls se déploient le silence et les odeurs du maquis. Et une fille, comme un souffle, qui apparaît devant lui. Avec elle, tout s'invente et l'impossible devient vrai. Il lui obéit comme on se jette du haut d'une falaise. Par amour. Par jeu. Et désir d'absolu. Ma reine est une ode à la liberté, à l'imaginaire, à la différence. Jean-Baptiste Andrea y campe des personnages cabossés, ou plutôt des êtres en parfaite harmonie avec un monde où les valeurs sont inversées, et signe un conte initiatique tendre et fulgurant. Jean-Baptiste Andrea est né en 1971. Il est réalisateur et scénariste. Ma reine est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (221 p.); 19 cm

Date de publication

2017

Cotes

R AND

Sections

Adulte

ISBN

979-10-95438-40-3

EAN

9791095438403

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois Sujets

- •
- •

- .
- •
- •

•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
~	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
~	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
•	
•	
•	
•	

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R AND





Le courage qu'il faut aux rivières : roman / Emmanuelle Favie

Livre

Favier, Emmanuelle (1980-....). Auteur

Source: - 2017

Elles ont fait le serment de renoncer à leur condition de femme. En contrepartie, elles ont acquis les droits que la tradition réserve depuis toujours aux hommes : travailler, posséder, décider. Manushe est l'une de ces " vierges jurées " : dans le village des Balkans où elle vit, elle est respectée par toute la communauté. Mais l'arrivée d'Adrian, un être au passé énigmatique et au regard fascinant, va brutalement la rappeler à sa féminité et au péril du désir. Baignant dans un climat aussi concret que poétique, ce premier roman envoûtant et singulier d'Emmanuelle Favier a la force du mythe et l'impalpable ambiguïté du réel.

Type de document Livre Langue français Description physique 1 vol. (216 p.); 21 cm Date de publication 2017

Cotes

R FAV

Sections

Adulte

ISBN

978-2-226-40019-2

EAN

9782226400192

- .
- .

- _
- -
- •
- •

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- .
- •

- •

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site Emplacement Cote

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte R FAV





Fugitive parce que reine : roman / Violaine Huisman

Livre

Huisman, Violaine (1979-....). Auteur

"Maman était une force de la nature et elle avait une patience très limitée pour les jérémiades de gamines douillettes. Nos plaies, elle les désinfectait à l'alcool à 90°, le Mercurochrome apparemment était pour les enfants gâtés. Et puis il y avait l'éther, dans ce flacon d'un bleu céruléen comme la sphère vespérale. Cette couleur était la sienne, cette profondeur du bleu sombre où se perd le coup de poing lancé contre Dieu". Ce premier roman raconte l'amour inconditionnel liant une mère à ses filles, malgré ses fêlures et sa défaillance. Mais l'écriture poétique et sulfureuse de Violaine Huisman porte aussi la voix déchirante d'une femme, une femme avant tout, qui n'a jamais cessé d'affirmer son droit à une vie rêvée, à la liberté.

Note

Auteure sélectionnée pour la bourse à la découverte Prix Prince Pierre de Monaco

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (245 p.); 21 cm Date de publication

Date de publica

2017

Cotes

R HUI

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-276562-9

EAN

9782072765629

- •
- .
- •
- -
- •
- •
- •

•

•

•

•

•

•

.

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R HUI





Potentiel du sinistre : roman / Thomas Coppey

Livre

Coppey, Thomas (1980-....). Auteur

Source: - 2012

Jusqu'à présent, Chanard a mené la vie d'un ingénieur financier sans défauts, celle d'un employé compétent dans sa branche, porté par des valeurs de performance, d'excellence et d'innovation. Aussi, concevoir le schéma financier permettant de miser des capitaux sur les catastrophes naturelles ne lui semble pas extravagant. Devoir attendre qu'un sinistre survienne pour démontrer la pertinence du schéma n'a en revanche rien de confortable. D'autant qu'il faut une catastrophe colossale, qui batte tous les records. Il faut le désastre du siècle. La force et la subtilité de ce roman résident dans la restitution d'un discours. L'auteur démonte avec brio quelques concepts chers au management. Il s'empare de toute une phraséologie d'entreprise, montrant sa froideur rationnelle et sa logique implacable aussi bien que sa propension à déborder du champ professionnel pour imprégner jusqu'à la vie intime des aspirants à la réussite.

Voir la collection «Domaine français (Arl...

Autres documents dans la collection «Do...

Note

 Thomas Coppey est né en 1980. Il grandit en banlieue parisienne puis s'installe à Paris, où il étudie les lettres modernes et les sciences politiques. Ses textes ont été publiés dans les revues Rue Saint Ambroise (2008) et Rouge Déclic (2009, 2010, 2012). Il vit aujourd'hui entre Paris et Le Caire. Potentiel du sinistre est son premier roman.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (214 p.); 22 cm

Date de publication

2012

Collection

Domaine français

Cotes

• R POT

Sections

Adulte

ISBN

978-2-330-01503-9

EAN

9782330015039

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

- •
- •
- •
- •
- •
- •

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R POT



Raphaël et Raphaël : roman / René de Ceccatty

Livre

Ceccatty, René de (1952-....). Auteur

Source: - 2012



Le narrateur a eu une relation tourmentée avec Raphaël dont il s'est séparé. Il est tenté de maintenir une amitié intense, abstraite. Il retrouve une amie perdue de vue depuis longtemps. Au cours d'une nuit blanche, elle lui raconte sa vie. Elle a aimé, elle aussi, un Raphaël qui l'a abandonnée. En écoutant ces confidences, l'auteur revoit son propre passé. Hanté par son enfance - d'où se détache le souvenir d'un pont de bois, symbole japonais de la fragilité de tout amour et du danger de le raconter -, il précise sa défiance à l'égard de la fiction, tout en affirmant son goût de l'imaginaire quand il est ancré dans l'expérience.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (282 p.); 21 cm

Date de publication

2012

Cotes

• R CEC

Sections

Adulte

ISBN

978-2-08-127899-8

EAN

9782081278998

- •
- •
- •
- •
- •

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R CEC





L'ivresse du sergent Dida : roman / Olivier Rogez

Livre

Rogez, Olivier. Auteur

Source: - 2017

Soldat déprimé au sein d'une armée laissée à l'abandon, le sergent Dida se contente de survivre. Il ne croit plus en rien. Un jour pourtant, la chance s'arrête sur le seuil de sa vie. Dans une station-service écrasée de soleil, un officier jette son mégot dans une flaque d'hydrocarbure. Ce mépris souverain pour la mort enflamme l'imagination du sergent. Il vient de rencontrer son héros... Il ne faut pas rater cette occasion! Le jeune homme a encore quelques réflexes. Il paraît qu'on ne rattrape pas un couteau qui tombe? Et bien Dida tente le coup! Il va prendre le risque! Dans un pays qui s'effondre, le sergent Dida va se lever! Ici, dans cette terre d'Afrique de l'Ouest qui l'a vu naître, tandis que le dictateur se meurt, Dida entreprend son ascension vers le pouvoir. Mais le destin est une camisole. Saura-t-il s'en libérer? Echapper au rôle que tous veulent lui

faire jouer? Avec L'Ivresse du sergent Dida, puissant roman aux couleurs de l'Afrique, Olivier Rogez interroge les ressorts du pouvoir, cette drogue violente qui transforme l'âme humaine, pour le pire ou le meilleur.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (311 p.); 21 cm

Date de publication

2017

Cotes

• R ROG

Sections

Adulte

ISBN

978-2-84742-367-9

EAN

9782847423679

- •
- .
- _

- •

- •
- •
- •

- •
- •

- .
- •

Classification

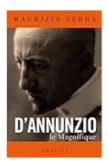
ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations.

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R ROG





D'Annunzio le magnifique / Maurizio Serra

Livre

Serra, Maurizio (1955-....). Auteur

On a du mal à concevoir aujourd'hui que Gabriele D'Annunzio (1863-1938) fut l'écrivainpersonnage le plus entouré, le plus imité, le plus jalousé de son temps. Henry James, Shaw, Stefan George, Heinrich et Thomas Mann, Karl Kraus, Hofmannsthal, Kipling, Musil, Joyce, Lawrence, Pound, Hemingway, Brecht, Borges et tous les Français - de Remy de Gourmont jusqu'à Cocteau, Morand, Yourcenar - trois générations d'intellectuels l'ont lu, étudié et copié, quitte à le renier ou l'oublier par la suite. Une légende, noire et rose à la fois, a fleuri abusivement autour d'un homme hors norme, dont le talent protéiforme, l'exceptionnelle vitalité et le courage physique, le goût de se dépasser en tout domaine, évoquent irrésistiblement le Minotaure de Picasso. Ce livre se propose de le faire redécouvrir tel qu'il fut. D'Annunzio n'a pas été tour à tour poète, romancier, auteur dramatique, séducteur qui défraya la chronique de son temps, aviateur, héros de la guerre, condottiere, Comandante à Fiume, jusqu'aux dix-sept dernières années de repli volontaire dans son palais du Vittoriale sur le lac de Garde, souvent revêtu d'un froc de bure. Il fut, du début à la fin, un poète de l'action, composé de tous ces éléments divers, un barde que le mouvement soulève, que le repli paralyse et que l'inertie tue. Non pas un aventurier, mais un véritable prince de l'aventure, précurseur des Lawrence d'Arabie, Saint-Exupéry, Malraux, et Romain Gary, qui se sont inspirés de lui

Note

• auteur sélectionné pour le prix Prince Pierre de Monaco

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (697 p.); 24 cm

Date de publication

2018

Cotes

B ANN

Sections

Adulte

ISBN

978-2-246-80662-2

EAN

9782246806622

- D'Annunzio Gabriele 1863-1938 Biographies
- D'Annunzio Gabriele 1863-1938 Biographies
- •
- •

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- .
- •
- _
- _

- •

- _
- •

- •
- •

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

• biographie

Classification locale 1

Classification Biographie

• prix Prince Pierre (Monaco)

Site **Emplacement** Cote MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte **BANN**

Celui qui disait non / Adeline Baldacchino

Livre

Baldacchino, Adeline (1982-....). Auteur

Quand August et Irma comprennent que la politique rattrape toujours ceux qui s'en défendent, il est déjà trop tard pour survivre, mais encore temps de mourir libres. Le 13 juin 1936, un homme perdu dans la foule, sur le quai d'un chantier naval de Hambourg,



refuse de saluer Hitler. Le 28 avril 1942, une femme fait partie du premier convoi des gazées de Ravensbrück. Ou comment une histoire d'amour devient une histoire d'insoumission. Ce roman est leur tombeau, dédié aux vivants qui voudraient se souvenir de l'avenir.

Note

 auteure sélectionnée pour la bourse à la découverte du prix Prince Pierre de Monaco

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (263 p.); 22 cm

Date de publication

2017

Cotes

R BAL

Sections

Adulte

····

ISBN

978-2-213-70594-1

EAN

9782213705941

- •
- •
- _
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

- •
- _
- •
- •

- •
- •
- •

Classification

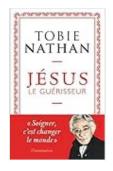
ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R BAL



Jésus : le guérisseur / Tobie Nathan

Livre

Nathan, Tobie (1948-...). Auteur

Source : - 2017

"Jusqu'à ma rencontre avec Gabriela, personne ne m'avait jamais incité à examiner au plus près Jésus, la personne de Jésus. L'homme donc, et non la religion qui a découlé de son enseignement. Si l'on examine son parcours, Jésus a essentiellement parlé, réuni et guéri. C'est à l'analyse de ce personnage, politique et thérapeute, que j'ai voulu consacrer ces pages. "

Note

Fondation Prince Pierre de Monaco

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (125 p.); ill.; 19 cm

Date de publication

2017

Cotes

232.95 NAT

Sections

Adulte

ISBN

978-2-08-142178-3

EAN

9782081421783

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois Sujets

- Jésus-Christ Vie publique
- •
- •

•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
_	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
-	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	
₩	
•	
•	
•	
•	
-	
•	
•	
-	
•	
•	
-	
•	
•	

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Classification

Religion

0:4-

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	232.95 NAT





Enfance, dernier chapitre / René de Ceccatty

Livre

Ceccatty, René de (1952-....). Auteur

Source: - 2017

Pendant que j'écrivais sur mes premières années, maman vivait, à Montpellier, ses quatre dernières. Sa mémoire immédiate l'abandonnait, mais demeuraient intacts la force de sa personnalité et ses souvenirs lointains, du temps de mon enfance, précisément. En me souvenant, je luttais contre son amnésie. Sans doute, sa présence auprès de moi a-t-elle été décisive pour la construction de ce récit qui évoque notre vie en Tunisie, puis de ce côté-ci de la Méditerranée, et la conscience de n'avoir ni repères ni frontières. Mais c'est surtout aux sensations d'un paysage intérieur que je me suis attaché, m'arrêtant à l'orée de l'adolescence : quand tout était tracé de ce que j'allais

être et que je n'ai pu m'empêcher d'anticiper ici. La mort de maman a arrêté cette remémoration écrite. Je ne pouvais pas aller plus loin. Le dernier chapitre avait été écrit.

Note

• auteurs sélectionnés pour le prix littéraire Prince Pierre de Monaco

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (431 p.); 21 cm

Date de publication

2017

Cotes

• R CEC

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-269412-7

EAN

9782072694127

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

- Ceccatty René de 1952-.... Enfance et jeunesse
- •
- _
- •
- _

- _
- •
- •
- •
- •
- _

- _
- _
- •
- •

0

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R CEC



Héroïnes : un rêve éveillé / Linda Lê

Livre

Lê, Linda (1963-....). Auteur

Source : - 2017

Elles sont trois femmes qui incarnent le Vietnam en exil. La première est une maquisarde, combattante anti-impérialiste pendant la guerre américaine, devenue opposante une fois la paix revenue dans son pays, désormais gouverné d'une main de fer par ses anciens compagnons de lutte, idéalistes convertis à la realpolitik. La deuxième est une chanteuse flamboyante, surnommée la "mante religieuse", célèbre autant par ses frasques, le nombre de ses amants, que par ses couplets sentimentaux (réfugiée aux Etats-Unis puis à Paris, elle se flatte de représenter ce qui reste du glorieux Vietnam d'avant la capitulation de Saigon devant l'armée communiste en avril 1975). La troisième, enfin, se révèle une belle égarée, demi-soeur de la fameuse chanteuse, autour de laquelle plane un mystère au parfum de scandale. Ce sont les trois héroïnes d'un roman que se racontent un étudiant amoureux de la littérature de Kafka et une photographe, tous deux des Vietnamiens nés en Europe (lui en Suisse romande, elle en France), tous deux engagés dans une correspondance sans s'être jamais rencontrés.

Note

• auteure sélectionnée pour le prix littéraire Prince Pierre de Monaco

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (217 p.); 20 cm

Date de publication

2017

Cotes

• RLE

Sections

Adulte

ISBN

978-2-267-03042-6 EAN 9782267030426 Sujets

- •
- .
- •

- _
- _
- _
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- _
- •
- •

- •
- •
- •
- •
- _
- _
- •
- •
- •

- •
- •

 Roman français Classification **ROMAN** Classification locale 1 • prix Prince Pierre (Monaco) Site Emplacement Cote MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER R LE Adulte

Géographie d'un adultère : roman / Agnès Riva

Livre

Riva, Agnès. Auteur

Ema et Paul sont amants. Comme d'autres avant eux ils se sont rencontrés au travail,





sont mariés, ont des enfants et se donnent rendez-vous à l'abri des regards. La voiture de Paul, un coin de la maison d'Ema, une chambre d'hôtel... Mais très vite leur relation souffre de ce cadre trop étroit et Ema décide de les mettre tous deux en danger sur ce mince territoire, au risque de tout perdre. En s'attachant de manière inédite aux lieux de la passion, Géographie d'un adultère jette un regard bouleversant sur l'attente et le désir.

Voir la collection «L'Arbalète (Paris), 201...

Note

• Auteure sélectionnée pour la bourse à la découverte prix Prince Pierre de Monaco

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (125 p.); 19 cm Date de publication

2017

Collection

L'arbalète

Cotes

• R RIV

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-276283-3

EAN

9782072762833

- •
- •
- •
- •
- •
- •

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R RIV



Sur la panaméricaine : roman / Alexandre Guyomard

A l'automne 2008, au pire de la crise économique, le narrateur (anonyme ou

Livre

Guyomard, Alexandre (1981-...). Auteur

Source : - 2012

innommable, à vous de juger) part avec un ami trader licencié (devenu surfer en attendant que les beaux jours reviennent) pour une traversée à la fois chaotique et éblouissante de l'Amérique centrale. Road-novel sous influences, Sur la Panaméricaine est construit, chapitre après chapitre, sur les différentes étapes de ce voyage. A la splendeur des lieux et aux cultures indigènes et latines qui les imprègnent, Alexandre Guyomard ajoute sa propre démesure : celle de ses excès éthyliques et cocaïnés, de sa weltanschauung cynique, ou de ses angoisses liées au néant qui s'ouvre devant lui à l'aube de la trentaine. Le Panama, Mexico, le Guatemala, l'Honduras, Carthagène, la Ciudad Perdida, l'un des plus mythiques sites précolombiens, Medellin ou encore Bogota sont autant d'escales traversées avant le retour tant redouté à Paris. Mais le bateau ivre ne fait qu'une nouvelle escale dans ce qui était pourtant son port d'attache. L'appel du large et des sirènes du Panama auront été trop fortes. Alors qu'il dérive sans but précis comme un backpacker, même s'il n'en partage ni l'esprit ni la réalité sociale, le narrateur de Sur la Panaméricaine voit sa propre sauvagerie s'exacerber au contact



Note

• Né à New York en 1981, Alexandre Guyomard est journaliste. Il vit entre Paris et les capitales latino-américaines. Sur la panaméricaine est son premier roman.

Type de document

de ces pays fiévreux.

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (282 p.); 19 cm Date de publication

2012 Cotes

• R GUY

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7561-0406-5

EAN

9782756104065

- .
- .
- •
- •
- .

- _

- •
- •
- •
- •

- •
- •

- •

- •
- •

Classification **ROMAN** Classification locale 1 • prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations...

Site Emplacement Cote

MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte R GUY





Là-bas, août est un mois d'automne : roman / Bruno Pellegrino

Livre

Pellegrino, Bruno (1988-....). Auteur

Source: - 2018

Madeleine et Gustave ont toujours vécu sous le même toit. A les voir, on pense à deux chouettes endormies qui se shooteraient au thé. Ou à d'étranges sages, dans une maison où il y a plus de tiroirs que de jours dans l'année pour les ouvrir. Ce roman s'inspire librement de la vie du poète Gustave Roud (1897-1976) et de sa soeur Madeleine. Grâce à une langue contemporaine, précise et rythmée, Bruno Pellegrino réussit à nous rapprocher de ses personnages au point de nous propulser dans leur monde : une véritable expérience.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (221 p.); couv. ill. en coul.; 21 cm

Date de publication

2018

Cotes

• R PEL

Sections

Adulte

ISBN

978-2-88927-507-6; 2889275078

EAN

9782889275076

- •
- •

- •

- •
- •

- •

- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •
- •

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R PEL



À la ligne : feuillets d'usine / Joseph Ponthus

Livre

Ponthus, Joseph (1978-...). Auteur

Source: - 2019

A la ligne est le premier roman de Joseph Ponthus. C'est l'histoire d'un ouvrier intérimaire qui embauche dans les conserveries de poissons et les abattoirs bretons. Jour après jour, il inventorie avec une infinie précision les gestes du travail à la ligne, le bruit, la fatigue, les rêves confisqués dans la répétition de rituels épuisants, la souffrance du corps. Ce qui le sauve, c'est qu'il a eu une autre vie. Il connaît les auteurs latins, il a vibré avec Dumas, il sait les poèmes d'Apollinaire et les chansons de Trenet. C'est sa victoire provisoire contre tout ce qui fait mal, tout ce qui aliène. Et, en allant à la ligne, on trouvera dans les blancs du texte la femme aimée, le bonheur dominical, le chien Pok Pok, l'odeur de la mer. Par la magie d'une écriture tour à tour distanciée, coléreuse, drôle, fraternelle, la vie ouvrière devient une odyssée où Ulysse combat des carcasses de boeufs et des tonnes de bulots comme autant de cyclopes.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (266 p.); 21 cm Date de publication

2019

Cotes

• R PON

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7103-8966-8

EAN

9782710389668

- •
- •

- •
- _
- _

- •
- •

- •
- •
- •
- •
- •

- •

- •
- •
- •
- •

Roman français Classification **ROMAN** Classification locale 1 • prix Prince Pierre (Monaco) Emplacement Site Cote MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER Adulte **R PON**

Christine Barthe Que va-t-on faire de Knut Hamsun?





Livre

Barthe, Christine (1964-...). Auteur

Source: - 2018

Avec les armes de la fiction, Christine Barthe s'interroge sur la dérive tragique d'un écrivain de génie, suivant son héros de son arrestation jusqu'à la cour de justice. Dans un livre percutant, empreint de poésie et de mystère aussi, elle pose la question de l'engagement et de la responsabilité, sans jamais perdre de vue le caractère romanesque de ses personnages.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (208 p.); 22 cm

Date de publication

2018 Cotes

• R BAR

Sections

Adulte

ISBN

978-2-221-21771-9

EAN

9782221217719

•

•

•

•

Classification

ROMAN

Classification locale 1

• prix Prince Pierre (Monaco)

Plus d'informations..

Site	Emplacement	Cote
MEDIATHEQUE DE CAGNES SUR MER	Adulte	R BAR